**OFFERTA DIDATTICA 2022 del DOTTORATO IN SCIENZE ARCHEOLOGICHE, STORICO-ARTISTICHE E STORICHE**

CFU da offerta didattica (attività obbligatorie per l’area di riferimento)

CFU da attività di ricerca e di formazione (attività facoltative)

Per maggiori informazioni si invita a consultare la pagina [academia.edu](https://univr.academia.edu/DottoratoinScienzeArcheologicheStoricoartisticheeStoricheUniversityofVerona) del dottorato e le pagine istituzionali dei referenti. Le attività proposte potrebbero subire modifiche.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DATA | CFU | TIPOLOGIA | AREA | REFERENTE | TITOLO e DESCRIZIONE |
| 17/02/2022  ore 18:00 | 2 (ciclo intero) | ciclo di 5 conferenze online | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Spazi domestici nell’età del bronzo dall’individuazione alla restituzione (1)**  Piattaforma, link e programma degli appuntamenti su [http://www.iipp.it](http://www.iipp.it/) |
| 22/02/2022 | 2  (4 per i relatori) | Visita | Arte | Fossaluzza | **Dal Tardobarocco al Rococò**  *La grande decorazione nelle chiese e palazzi di Venezia*  Visita alle chiese di San Pantalon, Scuola Grande di Santa Maria del Carmelo detta dei Carmini, Chiesa di Santa Maria del Carmelo detta dei Carmini, Palazzo Zenobio, sede del Collegio Armeno, Chiesa di Santa Maria del Rosario ai Gesuati, Chiesa di Santa Maria Assunta dei Gesuiti. È prevista la partecipazione della dott.ssa Emanuela Zucchetta, già Funzionario Storico dell’Arte della SABAP per il Comune di Venezia e Laguna, direttore dei lavori di restauro ai Gesuiti e oggi Proto della Scuola Grande dei Carmini. |
| Dal 24/02 al 14/04/2022 ogni giovedì alle ore 16.30  Inoltre  22/03/2022 alle ore 14.30 presso sede Fondazione Cariverona  (18 ore) | 3  (4 per i relatori) | Laboratorio | Arte | Fossaluzza | **Opere in mostra, 2022**  **Dipinti su tavola di Girolamo dai Libri: *San Pietro apostolo, San Giovanni Evangelista.***  Il progetto prevede questi momenti di esercitazione secondo il metodo del “conoscitore”:  - revisione critica di una scheda di catalogo, riguardo: dati pinacologici e stato di conservazione, provenienza, committenza, iconografia, fortuna critica, analisi stilistica.  - confronto con un restauratore  - analisi delle opere con intervento del Laboratorio di Analisi non invasiva sulle Opere d'arte Antica, Moderna e Contemporanea (LANIAC)  - ricerca e stesura di testi da parte degli studenti.  - progettazione e organizzazione di una mostra didattica, con esposizione dei testi redatti e delle analisi conoscitive. |
| Febbraio-aprile | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Basso | **Negrar** |
| 17/03/2022  ore 18 | 2 (ciclo intero) | ciclo di 5 conferenze online | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Spazi domestici nell’età del bronzo dall’individuazione alla restituzione (1)**  Piattaforma, link e programma degli appuntamenti su [http://www.iipp.it](http://www.iipp.it/) |
| 21/03/2022 | 2 per tutto il ciclo  (4 per i relatori) | Ciclo di conferenze | Arte | Franco | **Medioevo dottorale (1 di 4)**  ***Pittura murale e temi iconografici in area alpina***  Prof.ssa Simona Boscani Leoni, Università di Zurigo  Dott.ssa Cecilia Primo, Università di Verona, Dottorato Art and Archaeology) |
| 24/03/2022  ore 17:00 presso  Società Letteraria di Verona | 1 | Seminario | Storia | Garbellotti | **Raccontare la storia, raccontare storie, presentazione dei volumi di**  **Ottavia Niccoli** già Università di Trento  Storie di ogni giorno in una città del Seicento, Officina libraria di Roma 2021  Muta eloquenza. Gesti nel Rinascimento e dintorni, Viella 2021  Morte al filatoio, Vallecchi 2021  intervengono, Gian Paolo Romagnani, Enrico Dal Pozzolo, Marina Garbellotti |
| 28/03/2022 | 2 per tutto il ciclo  (4 per i relatori) | Ciclo di conferenze | Arte | Franco | **Medioevo dottorale (2 di 4)**  ***Le chiese e i cori delle monache***  Dott. Emanuele Zappasodi, Università per stranieri di Siena  Dott.ssa Lisa Turatello, Università di Verona, Dottorato in Scienze archeologiche, storico-artistiche e storiche |
| Marzo-aprile | 1 | Seminario | Storia | Romagnani, Gamberoni | **A proposito della *Storia di Verona: cosa significa studiare una città*.** con G.M. Varanini, A. Buonopane, M. Zangarini |
| Marzo-Aprile  4 date | 2 | Lezioni | Storia |  | **Il fascismo in una prospettiva transnazionale**  (in collaborazione con Center for European Studies) |
| Aprile-maggio | 3 | Laboratorio | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Laboratorio GIS per l'Archeologia spaziale e del territorio** |
| 04/04/2022 | 2 per tutto il ciclo  (4 per i relatori) | Ciclo di conferenze | Arte | Franco | **Medioevo dottorale (3 di 4)**  ***Libri miniati e cuttings: esperienze di catalogazione***  Prof.ssa Federica Toniolo, Università di Padova  Dott.ssa Margherita Zibordi, Università di Verona |
| 07/04/2022 | 1 | Lezione | Storia | Fioravanzo | ***Fra storia, letteratura e cinema***.  **Bernhard Schlink, *Der Vorleser* (2005): passato nazionalsocialista e memoria fra letteratura e trasposizione cinematografica** |
| 11/04/2022 | 2 per tutto il ciclo  (4 per i relatori) | Ciclo di conferenze | Arte | Franco | **Medioevo dottorale (4 di 4)**  ***Inferni medievali***  Prof. Andrea Gamberini, Università di Milano  Presentazione del suo libro: *Inferni medievali: dipingere il mondo dei morti per orientare la società dei vivi* |
| 21/04/2022  ore 18 | 2 (ciclo intero) | ciclo di 5 conferenze online | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Spazi domestici nell’età del bronzo dall’individuazione alla restituzione (3)**  Piattaforma, link e programma degli appuntamenti su [http://www.iipp.it](http://www.iipp.it/) |
| 27/04/2022 | 1 | Lezione online | Arccheologia e storia antica | Mastrocinque | **Large rural estates in the social and economic transformation of indigenous societies in the Danubian provinces,** Mariana Egri (Univ. di Cluj) |
| 29/04/2022  Accademia di Agricoltura | 2 | Convegno | Archeologia e storia antica | Basso | Primo convegno sul tema **Food and Wine nel veronese antico** |
| Aprile-maggio | 2 | Seminario | Storia | Romagnani | **La fine delle grandi scuole storiografiche del Novecento** |
| Aprile-maggio | ? | Seminario | Storia | Bassetti,  Rossi | **Agostino Paravicini Bagliani, *La papessa Giovanna. I testi della leggenda (1250-1500)*, Sismel, Firenze 2021** |
| 03/05/2022 | 1 | Lezione | Archeologia e storia antica | Dobreva | **Ancient terracottas from Eastern Mediterranean**  Dominique Kassab Tezgor (Bilkent University) |
| 03/05/2022  o 05/05/2022 | 2  (4 per i relatori) | Seminario di studi | Arte | Fossaluzza | **Girolamo Dai Libri, circa 1500**  *Indagini e ricerche in occasione del restauro dei dipinti per la cappella della Maestà o della Muleta in Santa Maria in Organo: San Pietro, San Giovanni Evangelista.*  Evento organizzato nell’ambito della convenzione tra il Dipartimento di Culture e Civiltà dell’Università di Verona e Fondazione Cariverona. |
| 4-5, 11-12/05/ 2022 | 2 | Convegno internazionale in presenza e online | Arte | Brunetti | **The rise of new theatre and the theatrical avant-garde: meetings and influences across boundaries (1948-1981)**  Finalità del convegno è approfondire e mettere in luce il valore degli scambi artistici che hanno segnato l’Avanguardia teatrale. L’intento è far emergere anche il ruolo che hanno giocato le brevi collaborazioni, le influenze esercitate tra gli artisti al fine di tracciare una rete preliminare dei contatti che hanno definito il Nuovo Teatro |
| 6, 12, 19, 24 e 26/05/2022 | 3 | Laboratorio | Archeologia e storia antica | Dobreva | **Documentazione grafica e fotografica dei reperti archeologici**  (18 ore) |
| 16/05/2022 14:00-18:30 17/05/2022 9:30-13:00 | 2 | Seminario | Archeologia e storia antica | Bianchi,  Rizza | **Lingue e storia dell'Italia antica: l’Etruria**  Relatori: V. Belfiore, L. Rigobianco, J. Martinez-Pinna e M. Di Fazio.  Per i dottorandi del curriculum storico-archeologico, l’attività è obbligatoria in presenza, poiché sono previste esercitazioni pratiche. |
| 17/05/2022  ore 14:00 | 1 | lezione | Archeologia e storia antica | Bertolazzi | **Elezioni a Ostia durante il principato**  Christer Bruun |
| 19/05/2022  ore 18:00 | 2 (ciclo intero) | ciclo di 5 conferenze online | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Spazi domestici nell’età del bronzo dall’individuazione alla restituzione (4)**  Piattaforma, link e programma degli appuntamenti su [http://www.iipp.it](http://www.iipp.it/) |
| 20/05/2022 | 2  (4 per i relatori) | Giornata di studi | Archeologia e storia antica | Ponchia, Giusfredi, Turri | **L’amministrazione nel Vicino Oriente antico** |
| Maggio | 0 | Lezione | Arte | Dal Pozzolo | **Il catalogo generale dei dipinti di Lorenzo Lotto** |
| Maggio | 2 | Seminario | Storia | Ciancio | **History of Knowledge** |
| Maggio | 1 | Mezza giornata di studi | Archeologia e storia antica e  Arte | Basso, Mastrocinque | **Beni Culturali e Istituzioni**  Eloisa Dodero, *Museo Capitolino nel Settecento – archetipo del museo illuministico*  Laura Petacco, *Progetti museali multimediali*  Mirella Serlorenzi |
| Maggio | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Mancassola | **Cattedrale di Piacenza** |
| Maggio-giugno | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Saggioro | **Piuro** |
| 23/06/2022 | 2 | Visita | Archeologia e storia antica | Basso, Coden, Dobreva | **Giornata ad Aquileia** |
| Giugno-luglio | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Basso | **Aquileia** |
| Luglio | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Foresta di Giazza** |
| Dal 31/08 al 3/09/2022 | 3? | Convegno | Archeologia e storia antica | Dobreva | **Commerce in the Late Antique West: Approaches to Analyse Trade Networks in Times of Change** (sessione dell’Annual Meeting of the European Association of Archeologists) |
| Dal 27/09 al 29/09/2022 | 3 | Lezioni | Arte | Molteni, Terraroli | **Quattro lezioni sul tema delle metodologie di studio dell'opera d'arte (con esempi) e sul tema della Casa-Museo**  Comprende una visita a Palazzo Maffei/collezione Carlon a Verona di circa 4 ore |
| 29/09/2022  ore 18 | 2 (ciclo intero) | ciclo di 5 conferenze online | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Spazi domestici nell’età del bronzo dall’individuazione alla restituzione (5)**  Piattaforma, link e programma degli appuntamenti su [http://www.iipp.it](http://www.iipp.it/) |
| Settembre | 1 | Seminario | Storia | Raviola, Romagnani, Gamberoni | **Giovanni Botero storico e geografo** |
| Settembre | 2 | Seminario | Tutti | Dal Pozzolo, Romagnani | **Falsi e falsari**  Seminario interdisciplinare fra storici, archeologi e storici dell'arte sul tema dei falsi, prendendo spunto dal volume postumo di **Paolo Preto, *Falsi e falsari nella storia. Dal mondo antico a oggi*, a cura di Walter Panciera e Andrea Savio, Viella 2020**. Interverranno Attilio Mastrocinque, Enrico Dal Pozzolo, Massimiliano Bassetti, Maria Teresa Dolso, Gian Paolo Romagnani, e i curatori del libro Walter Panciera e Andrea Savio |
| Settembre | 1 | Lezione | Archeologia e storia antica | Mastrocinque, Bertolazzi | **Epigrafia a Tarquinia** |
| Settembre | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Mastrocinque | **Tarquinia** |
| Settembre | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Saggioro | **Leno** |
| Settembre-ottobre | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Migliavacca | **Montepalazzo di Malo** |
| Dall’11/10 al 13/10/2022  Santa Marta | 2 | Lezioni | Arte | Terraroli | **Quattro lezioni sul tema delle metodologie di studio dell'opera d'arte contemporanea (con esempi) e sui temi della contemporaneità**  docenti: Valerio Terraroli, Denis Viva, Monica Molteni, Luca Bochicchio.  Comprende una visita alla collezione Fasol in Santa Marta e altre sedi dell'Università di Verona |
| Ottobre | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Dobreva | **Creta** |
| Ottobre | 3/  Settimana | Scavo | Archeologia e storia antica | Mancassola | **Toano** |