

Programma FSG

Sous le signe de Saül : mythocritique, politique éditoriale et projets d'humanité numérique

relativo al corso « Méthodologies critiques et interprétation du texte » (LM2) della Prof. Rosanna Gorris Camos

Francesca Dainese (francesca.dainese@univr.it)



L'insegnamento si propone di approfondire da un punto di vista teorico, critico e metodologico gli argomenti svolti durante il corso della Prof. Gorris Camos, *“J'erre sur la montagne ainsi qu'un passereau” : le mythe de Saül, de la Renaissance à Kalisky*. Ci si soffermerà inoltre sulla storia del libro fino ad arrivare alle biblioteche umanistiche virtuali. Le lezioni saranno seminariali e mireranno a sviluppare la capacità di analisi critica degli studenti in vista dell'esame.

LEZIONI FRONTALI

Aula 1.11 Vicolo Campofiore (CLA)

LEZIONE I : giovedì 21 novembre 14,30-16,30
Introduction à la mythocritique

LEZIONE II : giovedì 28 novembre 14,30-16,30
Jeanne Giunta et Sibylle de La Porte, femmes-imprimeurs à la Renaissance

LEZIONE III : martedì 3 dicembre 10,00-12,00
Comment reconstruire le répertoire des œuvres des femmes-imprimeurs lyonnaises

LEZIONE IV : martedì 10 dicembre 10,00-12,00
La reconstruction de la bibliothèque virtuelle d'un auteur renaissant (MONLOE, La Biblioteca di Leonardo – Museo Galileo, DUBI)

LEZIONE V : mercoledì 18 dicembre 14,30-16,30
Âmes romantiques : mythes et légendes d'un siècle

LEZIONE VI : giovedì 9 gennaio 14,30-16,30
« Si le juif n'existait pas, l'antisémite l'inventerait » : identité juive et antisémitisme de Voltaire à Sartre

TUTORATO

Studio Prof. Gorris

II piano Palazzo di Lingue e Lettere

Martedì 19 novembre 10,00-12,00

Martedì 26 novembre 8,00-12,00

Martedì 10 dicembre 8,00-10,00

Martedì 17 dicembre 10,00-12,00

Giovedì 19 dicembre 8,00-10,00

