				PIANO DI	DATT	ICO L-	10: Lettere – curriculum	storico						
				I muo si	 [T -								
TA F	AMBITO	SOTTOA	MIN MUR	SSD	Num	ANN O	CORSO INTEGRATO	INSEGNAMENTI	CFU		MIN	MA X	TAF	
•	AMBITO	INIDITO	MOIX	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	1	1	CORCO INTEGRATO	Letteratura italiana (i)	12	+ -			IAI	
	1: LETTERATURA			L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea				Ectoratura italiana (i)		12	12	12		
	ITALIANA													
				L-FIL-LET/05 - Filologia classica										
				L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza										
	2: FILOLOGIA.			L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana	1	1		Storia della lingua italiana (i)	6					
	LINGUISTICA			L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana						4				
	GENERALE E			L-FIL-LET/15 - Filologia germanica	<u> </u>				10	18	12	30		
	APPLICATA			L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	1	1		Introduzione allo studio del linguaggio (i)	12					
				L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne						4				
				M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi										
				L ANT/02 Chavin manage										
				L-ANT/02 - Storia greca						-				
	L-ANT/03 - Storia romana L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/06 - Storia della filosofia M-FIL/07 - Storia della filosofia antica 2 2 M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche													
				L-OR/01 - Storia dei vicino oriente antico				Due insegnamenti a scelta tra i seguenti:		-				
				M DE A/01 Discipling demostropologishs	-			Antropologia culturale (i) (6)						
								Storia della filosofia (i) (6)						
					2	2		Storia della filosofia antica (p) (6)	-					
			Storia della scienza (i) (6)											
				M-STO/06 - Storia delle religioni	1			Storia delle religioni (i) (6)						
		M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese				Storia del cristianesimo e delle chiese (i) (6)	12							
				M-FIL/01 - Filosofia teoretica					V V /					
			1	M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza										
3Se				M-FIL/03 - Filosofia morale										
- Di base			42	M-FIL/04 - Estetica									66	
O -				M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi										
Ā	3: STORIA,			M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale										
	FILOSOFIA, PSICOLOGIA,			M-GGR/01 - Geografia	,		Introduzione allo studio della geografia	Introduzione allo studio della geografia (i) (6)		30	12	30		
	PEDAGOGIA, ANTROPOLOGIA E GEOGRAFIA			M-STO/02 - Storia moderna	1	1	e della storia	Introduzione allo studio della storia (i) (6)	12					
				M-GGR/01 - Geografia	1	2		Geografia umana (p) (6)	6					
				M-GGR/02 - Geografia economico-politica										
				M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale										
				M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale										
				M-PED/04 - Pedagogia sperimentale										
				M-PSI/01 - Psicologia generale						-				
				L-ANT/02 - Storia greca						1				
				L-ANT/03 - Storia romana										
				L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico						1				
				M-STO/01 - Storia del vicino oriente antico										
				M-STO/02 - Storia moderna										

	M-STO/04 - Storia contemporanea								
	SPS/02 - Storia delle dottrine politiche						-		
	3F3/02 - Storia delle dotti lile politicile						-		
	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca						1		12 84 24
4: LINGUE E		1	_		Lottorotura latina (i)	6	6	6	12
LETTERATURE CLASSICHE	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	1	2		Letteratura latina (i)	0	- °	0	12
CLASSICHE		-	.				66	40	-
	L EU LETAO Lettereture l'ellere		-		1 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 -	40	00	42	84
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	1	3		Letteratura italiana (p) (12)	12	4		
					Un insegnamento a scelta tra i seguenti:				
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea				Letteratura italiana moderna e contemporanea (i) (6)				
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature compara				Letterature comparate (i) (6)				
	L-LIN/03 - Letteratura francese	1	3		Letteratura francese (i) (6)	6			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola				Letteratura spagnola (i) (6)				
	L-LIN/10 - Letteratura inglese				Letteratura inglese (i) (6)				
1: LETTERATURE	L-LIN/13 - Letteratura tedesca				Letteratura tedesca (i) (6)				l
MODERNE	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana						18	6	24
	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane								
	L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana								
	L-LIN/11 - Lingua e letterature anglo-americane								
	L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena								
	L-LIN/18 - Lingua e letteratura albanese								
	L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca								
	L-LIN/21 - Slavistica						1		
							1		
	L-ANT/05 - Papirologia								
	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca						1		
	L-FIL-LET/03 - Filologia italica, illirica, celtica								
	<u> </u>				Un insegnamento a scelta tra i seguenti:				
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina		2 2		Letteratura latina (p) (6)				
	L-FIL-LET/05 - Filologia classica	٦ , ١			Filologia classica (i) (6)				
	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanist	ic 2			Letteratura latina medievale (i) (6)	6			
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica				Glottologia (p) (6)				
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica				Linguistica generale (p) (6)				
					g		1		
	L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica								
	L-FIL-LET/07 - Civilta' bizantina								
2: FILOLOGIA,	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza						1 .		
LINGUISTICA E	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana						6	6	36
LETTERATURA	L-FIL-LET/15 - Filologia germanica						1		
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica								
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese								
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola						1		
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua spagnota L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e bras	siliana					1		
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua inglese e bras	Jilaria					1		
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca								
	L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca								
	L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 - Slavistica						-		
							-		
	M-STO/00 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia						-		
	M-STO/09 - Paleografia						-		
			1	I	1	1			

						1		Due insegnamenti a scelta tra i seguenti:	1	1							
					1			I modulo parte (i) (6)									
				L-ANT/02 - Storia greca			Storia greca (i+p) (12)	Il modulo parte (r) (6)									
					1			I modulo parte (i) (6)									
ant				L-ANT/03 - Storia romana			Storia romana (i+p) (12)										
Caratterizzanti																	
tte		48 L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico			Storia del Vicino Oriente	I modulo parte (i) (6)					60						
ara					2	2	Antico (i+p) (12)	II modulo parte (p) (6)	24								
Ö				M OTO/04 Otorio madianale			Storia medievale (i+p)	I modulo parte (i) (6)									
В				M-STO/01 - Storia medievale	10/01 - Storia medievale		(12)	II modulo parte (p) (6)									
				M-STO/02 - Storia moderna			Storia moderna (i+p)	I modulo parte (i) (6)									
				INI-310/02 - Storia illoderila			(12)	II modulo parte (p) (6)									
								I modulo parte (i) (6)									
				M-STO/04 - Storia contemporanea			Storia contemporanea	Il modulo parte (r) (6)									
							(i+p) (12)	ii modulo parte (p) (o)									
				L-ANT/04 - Numismatica													
				L-ANT/06 - Etruscologia e antichita' italiche													
				L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale													
		L-ANT/09 - Topografia antica L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica															
L-ANT/10 - Metodologie della ricerca	L-AN 1/10 - Metodologie della ricerca archeologica				Un inacquemente a coalta tra i acquentir												
	3: STORIA, ARCHEOLOGIA E				_				Un insegnamento a scelta tra i seguenti:	4							
				l <u></u>			Archeologia e storia	I modulo parte (i) (6)									
				L-ANT/07 - Archeologia classica			dell'arte greca e romana	II modulo parte (p) (6)									
					1		(i+p)	1 47 7	-								
				L-ART/01 - Storia dell'arte medievale		1	Storia dell'arte	I modulo parte (i) (6)	12								
							medievale (i+p)	II modulo parte (p) (6)	_	36 24 5	24	54					
	STORIA DELL'ARTE						Storia dell'arte moderna	I modulo parte (i) (6)			2-7	34					
				L-ART/02 - Storia dell'arte moderna				Il modulo parte (p) (6)									
					1		Storia dell'arte	I modulo parte (i) (6)									
				L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea				1 (7 (7									
								L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro						1			
				L-ART/05 - Discipline dello spettacolo													
				L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione													
				L-ART/07 - Musicologia e storia della musica													
				L-ART/08 - Etnomusicologia													
				L-FIL-LET/01 - Civilta' egee L-OR/02 - Egittologia e civilta' copta													
				L-OR/03 - Assiriologia													
				L-OR/04 - Anatolistica													
				L-OR/05 - Archeol. e st. dell'arte del vicino oriente antico						1							
				L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica													
				L-OR/07 - Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia													
				L-OR/08 - Ebraico													
				L-OR/10 - Storia dei paesi islamici													
				L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana													
				L-OR/12 - Lingua e letteratura araba													
				L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e													
				L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'Iran													

		_												
			L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana											
			L-OR/16 - Archeol. e st. dell'arte dell'India e dell'Asia											
			L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia											
			L-OR/18 - Indologia e tibetologia											
			L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia						1					
			L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale											
								+	60	36	114			
			IUS/18 - Diritto romano e diritti dell'antichità							-				
			IUS/19 - Storia del diritto medievale e moderno	_				_						
				1			Tre insegnamenti a scelta tra i seguenti, se non già sostenute:	+						
			L-ANT/01 - Preistoria e protostoria	1			Preistoria e protostoria (i) (6)	_						
				-			Preistoria e protostoria (j) (6)	-						
			L-ANT/01 - Preistoria e protostoria	-			1 1/1/	_						
			L-ANT/02 - Storia greca		-			Storia greca (i) (6)						
			L-ANT/03 - Storia romana			Storia romana	Epigrafia latina (i) (6)	_						
			L-ANT/03 - Storia romana					_						
			L-ART/02 - Storia dell'arte moderna				Storia dell'arte moderna (i) (6)							
			L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea				Storia dell'arte contemporanea (i) (6)							
			L-ART/05 - Discipline dello spettacolo					Storia del teatro e dello spettacolo (i) (6)						
			L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione				Storia e critica del cinema (i) (6)	_						
			L-ART/07 - Musicologia e storia della musica					Storia della musica moderna e contemporanea (i) (6)						
			L-ART/07 - Musicologia e storia della musica				Storia della musica moderna e contemporanea (p) (6)							
			L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca	3	3	3	3		Letteratura greca (i) (6)	18				
		M-STO/01 - Storia medievale	Storia medievale (i) (6)											
			M-STO/02 - Storia moderna				Storia moderna (i) (6)							
			M-STO/02 - Storia moderna				Storia del Rinascimento (i) (6)							
			M-STO/02 - Storia moderna					Storia della Repubblica di Venezia (p) (6)						
			M-STO/04 - Storia contemporanea			7			Storia contemporanea (i) (6)					
			M-STO/04 - Storia contemporanea							Storia dell'Ottocento (i) (6)				
			M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche					Storia della scienza (p) (6)						
			M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e					Archivistica (i) (6)	_					
			M-STO/09 - Paleografia	1			Paleografia latina (i) (6)	_						
			SECS-P/12 - Storia economica	1				Storia economica (i) (6)						
			SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche				Storia delle istituzioni politiche (i) (6)		18					
C	Affini o integrative	18	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicat	1			Sociologia della comunicazione (i) (6)	_		18	30	18		
			L-ANT/04 - Numismatica	_			(7 (2)	_						
			L-ANT/09 - Topografia antica	1				+						
			L-ART/02 - Storia dell'arte moderna	_										
			L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	_										
			L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del	-				+						
			L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	_				_						
			L-FIL-LET/05 - Filologia classica	_	_			_						
			L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e	_				_						
			L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza											
T			L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea											
			L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana											
			L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature											
			L-LIN/01 - Glottologia e linguistica											
			L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico											
			M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche											
			M-FIL/04 - Estetica											

D	A scelta Prova finale	12	M-FIL/06 - Storia della filosofia M-GGR/01 - Geografia M-STO/06 - Storia delle religioni M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese SECS-P/05 - Econometria SECS-S/04 - Demografia SECS-S/05 - Statistica sociale	1	0	A scelta Prova finale	12		12	12	12
E	Lingua str.				1	Prova CLA (livello B1 informatizzato)	3	6 3	9	9	9
						,					
F	Altre attività				0	Laboratorio di composizione italiana Laboratorio di informatica umanistica Laboratorio di Latino Attività F concernenti l'ambito di laurea: si propone Avviamento alla ricerca e alla lettura e interpretazione dei documenti Avviamento alla tesi (6) Epigrafia della produzione e della distribuzione (3) Il cristianesimo delle origini (3) Introduzione alla (lirica) metrica greca (3) Laboratorio di archeologia medievale (3) Laboratorio di archeologia sull'instrumentum domesticum (3) Laboratorio di dendrocronologia (3) Laboratorio di fotografia (3) Laboratorio di storia del teatro LT (3) Laboratorio di storia della miniatura (3) Libri greci dall'età ellenistica al medioevo bizantino (3) Rappresentazione informatizzata per i beni culturali (3) Seminario di storia della musica (3) Storia del fumetto (p) (3)	3 3 3 3	15	15	15	
						Tempi e spazi di vita femminile dall'età romana all'età contemporanea					15
											180
				19							180