

PIANO DIDATTICO L-10: Lettere – curriculum letterario															
TAF	AMBITO	SOTTO AMBITO	MIN MUR	SSD	Num	ANN O	CORSO INTEGRATO	INSEGNAMENTI	CFU	AM B	MIN	MA X	TAF		
A - Di base	1: LETTERATURA ITALIANA		42	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	1	1		Letteratura italiana (i)	12	12	12	12	54		
				L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea											
	2: FILOGIA, LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA			L-FIL-LET/05 - Filologia classica								18		12	30
				L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza											
				L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana	1	1		Storia della lingua italiana (i)	6						
				L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana											
				L-FIL-LET/15 - Filologia germanica											
				L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	1	1		Introduzione allo studio del linguaggio (i)	12						
				L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne											
	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi														
	3: STORIA, FILOSOFIA, PSICOLOGIA, PEDAGOGIA, ANTROPOLOGIA E GEOGRAFIA				L-ANT/02 - Storia greca							18		12	30
					L-ANT/03 - Storia romana										
					L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico										
					M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche										
					M-FIL/01 - Filosofia teoretica										
					M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza										
					M-FIL/03 - Filosofia morale										
					M-FIL/04 - Estetica										
					M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi										
					M-FIL/06 - Storia della filosofia										
					M-FIL/07 - Storia della filosofia antica										
					M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale										
					M-GGR/01 - Geografia	1	1	Introduzione allo studio della geografia e della storia	Introduzione allo studio della geografia (i) (6)						
					M-STO/02 - Storia moderna				Introduzione allo studio della storia (i) (6)	12					
					M-GGR/01 - Geografia	1	2		Geografia umana (p) (6)	6					
					M-GGR/02 - Geografia economico-politica										
					M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale										
					M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale										
					M-PED/04 - Pedagogia sperimentale										
					M-PSI/01 - Psicologia generale										
					M-STO/01 - Storia medievale										
					M-STO/02 - Storia moderna										
					M-STO/04 - Storia contemporanea										
	M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche														
	M-STO/06 - Storia delle religioni														
	M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese														
	SPS/02 - Storia delle dottrine politiche														
	4: LINGUE E LETTERATURE				L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca							6		6	12
					L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	1	2		Letteratura latina (i)	6					

48	1	2		<i>Un insegnamento a scelta tra i seguenti:</i>	12	24	24	54	72	
			L-ANT/02 - Storia greca	Storia greca (i+p) (12)						I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)
			L-ANT/03 - Storia romana	Storia romana (i+p) (12)						I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)
			L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico	Storia del Vicino Oriente Antico (i+p) (12)						I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)
			M-STO/01 - Storia medievale	Storia medievale (i+p) (12)						I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)
			M-STO/02 - Storia moderna	Storia moderna (i+p) (12)						I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)
	M-STO/04 - Storia contemporanea	Storia contemporanea (i+p) (12)	I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)							
	L-ANT/04 - Numismatica									
	L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche									
	L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale									
	L-ANT/09 - Topografia antica									
	L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica									
				<i>Un insegnamento a scelta tra i seguenti:</i>						
	L-ANT/07 - Archeologia classica	1	1	Archeologia e storia dell'arte greca e romana (i+p)	I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)					
L-ART/01 - Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale (i+p)			I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)						
L-ART/02 - Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna (i+p)			I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)						
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea (i+p)			I modulo parte (i) (6) II modulo parte (p) (6)						
L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro										
L-ART/05 - Discipline dello spettacolo										
L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione										
L-ART/07 - Musicologia e storia della musica										
L-ART/08 - Etnomusicologia										
L-FIL-LET/01 - Civiltà egee										
L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta										
L-OR/03 - Assiriologia										
L-OR/04 - Anatolistica										
L-OR/05 - Archeol. e st. dell'arte del vicino oriente antico										
L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica										
L-OR/07 - Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia										
L-OR/08 - Ebraico										
L-OR/10 - Storia dei paesi islamici										
L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana										
L-OR/12 - Lingua e letteratura araba										
L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e										
L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'Iran										

			M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche			Storia della scienza (p) (6)						
			M-STO/06 - Storia delle religioni			Storia delle religioni (i) (6)						
			M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese			Storia del cristianesimo e delle chiese (p) (6)						
			M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			Archivistica (i) (6)						
			SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche			Storia delle istituzioni politiche (i) (6)						
			SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi			Sociologia della comunicazione (i) (6)						
E	Prova finale				3	Prova finale	6	6	9	9	9	
	Lingua str.				1	Prova CLA (livello B1 informatizzato)	3	3				
F	Altre attività											
					1	Laboratorio di composizione italiana	3					
					2	Laboratorio di informatica umanistica	3					
					2	Laboratorio di Latino	3					
						Attività F concernenti l'ambito di laurea: si propone						
						Avviamento alla ricerca e alla lettura e interpretazione dei documenti						
						Avviamento alla tesi (6)						
						Epigrafia della produzione e della distribuzione (3)						
						Il cristianesimo delle origini (3)						
						Introduzione alla (lirica) metrica greca (3)						
						Laboratorio di archeologia medievale (3)						
						Laboratorio di archeologia sull'instrumentum domesticum (3)						
						Laboratorio di dendrocronologia (3)						
					0	Laboratorio di fotografia (3)	6		15	15	15	
						Laboratorio di greco antico (3)						
						Laboratorio di storia del teatro LT (3)						
						Laboratorio di storia della miniatura (3)						
						Libri greci dall'età ellenistica al medioevo bizantino (3)						
						Rappresentazione informatizzata per i beni culturali (3)						
						Seminario di storia della musica (3)						
						Storia del fumetto (p) (3)						
						Storia del libro (p) (3)						
						Tempi e spazi di vita femminile dall'età romana all'età						15
					18							180