



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di CULTURE E CIVILTÀ



Rassegna Musica/Culture/Civiltà *Schermi sonori: la musica e il video*

23 ottobre 2019, ore 18

Alberto Scandola (Università di Verona)

La musica nel cinema: volti, funzioni, figure

30 ottobre 2019, ore 18

Vincenzo Borghetti (Università di Verona)

Filmare l'opera: 'Carmen' di Francesco Rosi

6 novembre 2019, ore 18

Emanuela Negri (Conservatorio di Verona)

Dal teatro al cinema: i cantanti d'opera e il film-biografia

13 novembre 2019, ore 18

Emanuele Senici (La Sapienza, Università di Roma)

Il video d'opera 'dal vivo'

20 novembre 2019, ore 18

Hugh Ward-Perkins (Conservatorio di Verona)

Immagini musicali in Šostakovič e Prokof'ev

27 novembre 2019, ore 18

Laura Och (Conservatorio di Verona)

'Eroica'. Una partitura sinfonica sullo schermo

*Gli studenti del Conservatorio e dei Corsi di laurea in Lettere, Beni Culturali, Editoria e giornalismo
che frequenteranno la rassegna avranno diritto a 2 CFU*

Il ciclo di conferenze è riconosciuto come corso di aggiornamento per i docenti delle scuole

**Sede delle Conferenze: Auditorium Nuovo Montemezzani del Conservatorio di Verona,
ingresso da piazza Santa Anastasia**

contatti: vincenzo.borghetti@univr.it / laura.och@conservatorioverona.it