

2. Introduzione all'epica greca arcaica, II: La lingua dei poemi omerici.

Bibliografia integrativa

LINGUA GRECA:

L.R. Palmer, *The Greek Language*, Norman, Univ. of Oklahoma Press 1996.

F. Rodriguez Adrados, *A History of the Greek Language, from its Origins to the Present*, Leiden – Boston, Brill 2005.

W.S. Allen, *Vox Graeca. A Guide to the Pronunciation of Classical Greek*, Cambridge U. P. 1987³.

EPICA GRECA ARCAICA:

– Introduzione: L.E. Rossi, “I poemi omerici come testimonianza di poesia orale”, in R. Bianchi Bandinelli (dir.), *Storia e civiltà dei Greci*, vol. I: *Origini e sviluppo della città. Il medioevo greco*, Milano, Bompiani 1978, pp. 72-147; F. Montanari, *Introduzione a Omero. Con un'appendice su Esiodo*, Firenze, Sansoni 1992²; F. Montanari (a cura di), *Omero. Gli aedi, i poemi, gli interpreti*, Firenze, La Nuova Italia 1998. Quanto alla dizione formulare, gli scritti di M. Parry sono raccolti in *The Making of the Homeric Verse*, a cura di A. Parry, Oxford 1971; vedi inoltre A.B. Lord, *Il cantore di storie* (1960, 2000²), trad. it. a cura di G. Schilardi, Lecce, Argo 2005. Cfr. anche Rossi, *I poemi omerici ecc.*, la bibliografia in Montanari, *Introduzione ecc.* e le indicazioni fornite da G. Skirk nelle introduzioni ai volumi del commento all'*Iliade*.

– Lingua omerica: P. Chantraine, *Grammaire homérique*, I-II, Paris, Klincksieck 1958-1963.

– Concordanze omeriche: le concordanze ottocentesche di G.L. Prendergast (all'*Iliade* [1875], Hildesheim, Olms, 1983³) e di H. Dunbar (all'*Odissea* [1880], Hildesheim, Olms 1971²) sono ora rimpiazzate dalle concordanze realizzate al computer da J.R. Tebben: *Concordantia Homerica. A computer concordance to the van Thiel edition of Homer's Iliad*, Hildesheim, Olms-Weidmann 1998; *Homer-Konkordanz: A Computer Concordance to the Homeric Hymns*, ivi, 1977; *Concordantia Homerica. A computer concordance to the Van Thiel edition of Homer's Odyssey*, ivi, 1994. Chiunque sia interessato può svolgere ricerche linguistiche avvalendosi del *Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*, disponibile in rete dalle postazioni predisposte presso la Biblioteca “Frinzi” e il Dip. di Filologia, Letteratura e Linguistica.

ILIADDE:

– Edizioni scientifiche: *Homeri Ilias recensuit, testimonia conguessit* M.L. West, Stuttgart – Leipzig – München.

– Commenti scientifici dell'*Iliade*: G.S. Kirk (General Editor), *The Iliad. A Commentary*, voll. 1-6, Cambridge (a cura di N. Richardson, M.W. Edwards, R. Janko, B. Hainsworth, G.S. Kirk); *Homers Ilias. Gesamtkommentar*, hrsg. von J. Latacz, A. Bierl, München, Saur (poi Berlin, De Gruyter) 2002-.

– Gli scoli: H. Erbse, *Scholias graeca in Homeri Iliadem*, Berlin - New York, De Gruyter 1969-1987.

Per un primo approccio:

http://online.scuola.zanichelli.it/cittiletteraturagreca/files/2009/11/07b-dialetto_omerico.pdf

https://en.wikipedia.org/wiki/Homeric_Greek

https://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Greek_dialects

<http://titus.uni-frankfurt.de/indexe.htm?/didact/didact.htm>

R.J.CUNLIFFE, *A Lexicon of the Homeric Dialect* ONLINE:

<http://stephanus.tlg.uci.edu/cunliffe/#eid=1&context=lsj>