

**L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica:
Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (i) (6) 40 ore**

Prof. Alessandro Guidi

Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento: BC 3°, LC 3°, LS 2°, LA 2°, LA 3°, LG 3°, FLC, GEO, STA

Tipologia dell'attività formativa di riferimento: disciplina caratterizzante

Anno di corso: secondo o terzo

Semestre: primo

Numero totale dei crediti: 6

Carico di lavoro globale: 150 ore, di cui 40 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 108 per studio individuale

Obiettivi formativi: possibilità, per lo studente, di orientarsi con piena consapevolezza nelle principali problematiche oggetto della ricerca archeologica.

Prerequisiti: conoscenze storiche e linguistiche generali.

Contenuto del corso: differentemente da altre discipline, come l'Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, la Paleontologia o l'Archeologia del Vicino Oriente, l'insegnamento concerne quegli aspetti metodologici e tecnici della disciplina comuni a chi si occupa di epoche o ambiti geografici diversi.

In quest'ottica, l'insegnamento prevede una parte generale, di tipo "diacronico", che offra agli studenti gli strumenti per orientarsi nelle principali problematiche oggetto della ricerca archeologica e un'altra, di tipo "monografico", che quest'anno sarà dedicata al tema dell' *Archeologia dell'ostentazione*, intendendo con questo termine, l'analisi della produzione e della circolazione dei manufatti di materiali di pregio (dall'ossidiana alla pietra verde, dall'oro all'ambra e alla pasta vitrea) nella preistoria e nella protostoria. Del corso faranno parte anche seminari con studiosi che si sono occupati di queste tematiche e visite a musei.

Testi di riferimento:

A. Guidi, *I metodi della ricerca archeologica*, Laterza, Roma-Bari 1999⁴;

C. Renfrew, P. Bahn, *Archeologia. Teorie-metodi-pratica*, Zanichelli, Bologna 1995, pp. 99-436.

Metodi didattici: lezioni frontali, esercitazioni pratiche e seminari.

Modalità di valutazione: esame orale sui testi di riferimento e sulle lezioni di carattere "monografico".