

L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza:

Filologia romanza (p) (3) 20 ore

Prof.ssa Rosanna Brusegan

Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento: LM 3°, FLM

Tipologia dell'attività formativa di riferimento: disciplina caratterizzante

Anno di corso: terzo

Semestre: secondo

Numero totale dei crediti: 3

Carico di lavoro globale: 75 ore, di cui 20 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 53 per studio individuale

Obiettivi formativi. Il corso di Filologia Romanza si propone di dare agli studenti una conoscenza linguistica e letteraria delle lingue e delle letterature romanze del Medioevo: In particolare si approfondiranno l'italiano antico e il francese antico nel più vasto panorama delle lingue romanze in una prospettiva diacronica, nel suo passaggio dal latino volgare alle lingue romanze.

Prerequisiti:

Contenuto del corso: Il viaggio nell'Aldilà.

Testi di riferimento:

1) Roncaglia, *La lingua d'oïl. Profilo di grammatica storica dell'antico francese*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1971 (soltanto i fenomeni rilevati durante le lezioni).

2) Lettura, commento linguistico e letterario di brani tratti da Raoul de Houdenc, *Songe d'Enfer*; Rutebeuf, *Voie de Paradis*; Badouin de Condé, *Voie de Paradis*; Brunetto Latini, *Tesoretto*.

Brunetto Latini, *Il Tesoretto*, in *Poeti del Duecento*, a cura di G. Contini, Milano-Napoli, Ricciardi, 1960, 2 voll., II, pp. 175-277, oppure a cura di M. Ciccutto, Rizzoli, 1985 (BUR); Rutebeuf, "La Voie d'Humilité", in Rutebeuf *Oeuvres complètes*, Texte établi, traduit, annoté et présenté avec variantes par M. Zink, Paris, Bordas (Classiques Garnier), 1989, 2 voll., I, pp. 1-37 e 305-313. All'inizio del corso si forniranno più dettagliate informazioni sui brani trattati.

Lecture: Chrétien de Troyes, *I Romanzi cortesi*, Milano, Oscar Mondadori; E. Koehler, *L'avventura cavalleresca*, Bologna, Il Mulino, 1985.

Metodi didattici: lezioni frontali ed esercitazioni; tutti gli studenti saranno in grado di seguire le lezioni e di preparare il programma qui indicato. Tutta la Bibliografia è reperibile nella Biblioteca di Dipartimento o alla Frinzi. Si considera essenziale frequentare le lezioni.

Modalità di valutazione: l'esame prevede un colloquio orale nel quale sarà richiesta la conoscenza degli argomenti trattati a lezione, la traduzione e il commento linguistico e letterario dei passi analizzati e dei saggi indicati in bibliografia. Una relazione scritta sugli argomenti trattati potrà sostituire una parte del programma.