

L-LIN/03 - Letteratura francese: Letteratura francese (p) (3) 20 ore

Prof. Jean-François Rodriguez

Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento: LC 2°, LM 2°, LS 2°, LA 3°, LG 2°, FLC, FLM, GEO, STA, STE

Tipologia dell'attività formativa di riferimento: disciplina caratterizzante

Anno di corso: secondo o terzo

Semestre: secondo

Numero totale dei crediti: 3

Carico di lavoro globale: 75 ore, di cui 20 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 53 per studio individuale

Obiettivi formativi:

Prerequisiti:

Contenuto del corso. Approccio storico-critico a testi letterari francesi del XIX secolo, considerati anche nei loro rapporti con i movimenti artistici coevi.

Parte monografica: La critica dell'arte degli scrittori: analisi storico-critica di una scelta di testi di Baudelaire, Aurier, Mirbeau, Huysmans, Zola, Segalen, Apollinaire.

Testi di riferimento:

Appunti delle lezioni e dei seminari;

M. Richter-A. Capatti, *Méridiennes. Histoire et Anthologie de la Littérature Française II*, Cleup, Padova, 2001 (cap. II : "La Révolte"; cap. III : "La Résignation", pp. 126-269).

Materiale didattico e ulteriori indicazioni bibliografiche verranno forniti durante le lezioni.

Modalità didattiche: lezioni generali e seminari

Modalità di valutazione: colloquio orale (lo studente dovrà essere in grado di leggere e tradurre i testi in lingua del programma).

NB. Per l'iterazione di Letteratura Francese (ordinamento quadriennale), lo studente porterà il corso monografico dell'anno corrente, oltre alla lettura del testo integrale di due opere del XIX secolo. I titoli delle due opere da leggere e la relativa bibliografia saranno concordati con il docente.