

**L-LIN/03 - Letteratura francese: Letteratura francese (i) (6) 40 ore**

---

*Prof. Jean-François Rodriguez*

*Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento:* LC 2°, LM 2°, LS 2°, LA 2°, LA 3°, LG 2°, FIL, FLC, FLM, GEO, STA, STE

*Tipologia dell'attività formativa di riferimento:* disciplina caratterizzante

*Anno di corso:* secondo o terzo

*Semestre:* secondo

*Numero totale dei crediti:* 6

*Carico di lavoro globale:* 150 ore, di cui 40 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 108 per studio individuale

*Obiettivi formativi:*

*Prerequisiti:*

*Contenuto del corso.* Approccio storico-critico a testi letterari francesi del XIX secolo, considerati anche nei loro rapporti con i movimenti artistici coevi.

1. *Parte generale:* principali movimenti e autori della seconda metà del XIX secolo e dei primi decenni del XX secolo (1848-1914).

2. *Parte monografica:* Réalisme, Naturalisme, Symbolisme (date, protagonisti, opere).

*Testi di riferimento:*

Appunti delle lezioni e dei seminari;

M. Richter-A. Capatti, *Méridiennes. Histoire et Anthologie de la Littérature Française II*, Cleup, Padova, 2001 (cap. II : "La Révolte"; cap. III : "La Résignation", pp. 126-269).

Materiale didattico e ulteriori indicazioni bibliografiche verranno forniti durante le lezioni.

*Modalità didattiche:* lezioni generali e seminari

*Modalità di valutazione:* colloquio orale (lo studente dovrà essere in grado di leggere e tradurre i testi in lingua del programma).