

## CURRICULUM VITAE

LUCA CIANCIO

### **Present affiliation:**

Professore Associato, University of Verona, 2002 -

Faculty member of the Department of Cultures and Civilizations, University of Verona

Faculty member of Master's degree in Historical Studies (interuniversity Verona-Trento)

Faculty member of the Dottorato in studi storici (PhD In History), University of Padua

Mail: [luca.ciancio@univr.it](mailto:luca.ciancio@univr.it)

Website: <http://www.dtesis.univr.it/?ent=persona&id=785>

### **Discipline**

M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche (History of Science and Technology)

ERC: SH\_6 - History of Ideas, intellectual history, history of science and techniques

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-2511-6734>

### **Main fields of Interest:**

Earth science history: XVI-XVII centuries

Physiology and Theology of the underground regions

Visual language in early modern natural science

Botany, medicine and power in Renaissance courts

### **A: Education**

Corso di Laurea in Filosofia, University of Bologna, 1976-81

Scuola Superiore di Storia della Scienza, Domus Galilaeana (Pisa). C.N.R., 1983-85

Dottorato di ricerca in Filosofia [Phd], University of Florence, (Tutors G. Pancaldi, P. Rossi, A. Santucci), 1988-91

### **B: Fellowships and grants**

International Summer School in History of Science (Bologna). Invited fellow, 1.6.1988-15.6.1988

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Napoli). Invited fellow, 1.6.1989-7.6.1989

International Summer School in History of Science (Uppsala). Invited fellow, 10.6.1990-24.6.1990

Wellcome Institute for the History of Medicine (London). Affiliated scholar (Supervisors: W. Bynum, M. Neve), 1.10.1990-31.7.1991

The Royal Society (London). Research Grant in the History of Science (Supervisor W. Bynum), 1.1.1992-31.12.1991

Dibner Institute for the History of Science and Technology (M.I.T. Boston). Postdoctoral Fellow, 1.9.1999-31.8.2000

*The Protogaea Project* (Dibner Institute Boston). National Endowment for the Humanities RZ-20765-01. Research Grant as a member of the project team, 2001

Department of History, Classics and Archaeology, Birkbeck College, University of London. Honorary Research Fellow, 1.1.2013-30.6.2013

Centre de Recherche sur les Arts et le Language, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris. Invited lecturer, 1.5.2019-26.5.2019.

### **C: Research Projects (past)**

*Società, collezionisti e musei in Trentino in età moderna e contemporanea*. Provincia autonoma di Trento, Assessorato alle attività culturali, 1999.

*Storia regionale del Novecento*. Museo storico in Trento, 2002.

*InterArt. Arte, scienza e tecniche tra '800 e '900*. (Università degli studi di Trento, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali - MART, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto), 2003-2005.

PRIN 2003: Figure, istituzioni, linguaggi e forme di comunicazione delle scienze nell'Età Moderna e Contemporanea (P. Galluzzi, R.G. Mazzolini), 2003-2004.

PRIN 2006: Visualizzazioni della scienza dall'ambito specialistico a quello pubblico (P. Galluzzi, R.G. Mazzolini), 2006-2007;

PRIN 2015: Percorsi del dissenso nella formazione dell'Europa moderna (secc. XVI-XIX) (P.I. Federico Barbierato) Prot. 2015E3SRZP, 2016.

### **D: Research Projects (present)**

1. "In corde Terrae": Views of the deep and the scientific imagination in early modern Europe
2. "Physiologia Principis": Cardinal Bernhard von Cles, the German Empire and the sciences (In collaboration with the University of Trento research group)
3. "Connected Histories" (DEaMoNs research group - Digital early modern networks)

### **E: Invited speaker (recent)**

*Linnaeus in Italy. The Spread of a Revolution in Botany* (Pisa, Giardino Botanico, Istituto e Museo di storia della scienza di Firenze) 9-10.06.2006.

*Cultura e lavoro intellettuale: istituzioni, saperi, professioni nel Decennio Francese* (Napoli, Comitato nazionale bicentenario decennio francese) 27.01.2007.

*Il Settecento negli studi italiani: problemi e prospettive* (Siracusa, Università degli studi di Catania) 16-18.06.2008.

*Il terremoto di Verona del 1117 e la sismicità dell'Italia nord orientale* (Verona, Accademia di Agricoltura, Museo di storia naturale) 11-13.9.2008.

*Francesco Calzolari (1522-1609) da speziale a naturalista dell'immaginario* (Verona, Accademia di Agricoltura, Museo di storia naturale) 12.5.2009

*Vulcania. Tutti i colori del bianco* (Soave, Consorzio di Tutela, Università di Verona, Università di Catania) 05.06.2009.

*Le scienze a Napoli tra Sette e Ottocento. III giornata di studio* (Napoli, Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno CNR) 14.06.2010.

*Scienza, religione, unità nazionale: intorno ad Antonio Stoppani (1824-1891)* (Verona, Università degli studi) 27.10.2010.

*A cinquecento anni: Bernardo Clesio principe vescovo fra papato e impero* (Cles, Accademia degli Accesi di Trento) 02.10.2014.

*La meraviglia e la passione. Un secolo di scienze della natura nel Mezzogiorno* (Napoli, Università Federico II, Centro Musei delle scienze naturali e fisiche) 16-17.10.2014.

*Attraverso la storia. Spazi, reti, linguaggi* (Roma, SISEM) 23-25.10.2014.

*Epistolarità fittizia nel Settecento* (Verona, Università degli studi - Centro di ricerca sugli epistolari del Settecento). 27.02.2015.

*L'Evoluzione degli storici. Sviluppi recenti nella storiografia lamarckiana e darwiniana* (Trento, Scuola di dottorato in studi umanistici) 04.12.2015.

*Meteorologia, astronomia e politica nel Rinascimento* (Università di Verona, Dipartimento di Culture e Civiltà) 11.5.2015.

*"Fervidus ignis". Discorsi sul fuoco tra Cinque e Seicento* (Roma, Università La Sapienza, Dipartimento di Filosofia) 16-17.06.2016.

*The Role of Images in Early Modern Earth Sciences* (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici) 15.12.2016.

Seminario dottorale della Prof. S. Boscani Leoni (Historisches Institut Bern): *"Corrispondenze 'scientifiche' tra il XVII e l'inizio del XIX secolo.* C.R.E.S. - Dottorato in Studi Filologici 08.05.2017.

*La cura delle collezioni scientifiche storiche in un'epoca senza storia.* - Gallerie di Palazzo Leoni-Montanari, Vicenza, 02.12.2017.

*"Tu enim eruditissimus"*, Convegno internazionale "Medicina e sanità nel cinque-seicento", Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento, 14-15 novembre 2018.

*"Dedicatory Letters to Bernhardt von Cles"*, International workshop *Connected Histories of Religion, Science & other objects*, Università di Verona, 18-19 luglio 2019

*"In centro terrae est Sol centralis"*, 44th INHIGEO Symposium, Varese-Como, 2-12 settembre 2019.

## **F: Further professional experiences**

### **Main conferences and seminars:**

Wellcome Institute for the History of Medicine, London (1990, 1991, 1992); Dibner Institute for the History of Science and Technology, M.I.T. Boston (1999-2000); Centre Koyré, Paris (1999); Istituto di Storia della Alpi, Lugano (2002); Institut für Wissenschaftsgeschichte, Göttingen (2003); Dipartimento di Filosofia, Università di Bologna (1993, 1997, 2010); Dottorato in Studi Storici, Università di Trento (2004, 2010); Dipartimento di Storia delle Arti, Università di Padova (2010, 2011); Accademia Galileiana, Padova (2010); Fondazione Bruno Kessler, Trento (2017); C.R.A.L., Paris (2019).

### **Exhibitions:**

"Idea di Natura. Uomo, scienza e paesaggi nel secolo del Concilio". Museo Tridentino di scienze naturali, Palazzo Sardaña, Trento, 1998.

"Il Diluvio Universale". Museo Tridentino di scienze naturali, Palazzo Sardaña, Trento, 2000.

"Montagna. Arte, scienza, mito da Durer a Warhol". MART, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, 2004.

"Teatro del mutamento. Immagini del 'Tempio di Serapide' a Pozzuoli (1750-1900)". Museo di arte moderna e contemporanea, Palazzo delle Albere, Trento, 2006.

List of publications: <https://iris.univr.it/simple-search?query=ciancio%2C+luca#.XZsuNsfVLIU>

Verona, October 4, 2019