

- 1987: Laurea in Lettere, con una tesi di Letteratura latina presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (110/100 e lode).
- 1992: Dottorato di ricerca a Pisa in Filologia Greca e Latina.
- 1992-2011: Docente di ruolo T.I. nella Scuola secondaria superiore: ha insegnato in vari indirizzi liceali a Venezia, nelle classi di concorso A051 (Materie letterarie e latino nei licei) e A052 (Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico). Abilitazioni conseguite per le classi A050, A051, A052.
- 1997-1999: Borsa di ricerca presso l'Università degli Studi di Siena per il progetto *Parentela e amicizia nel mondo romano*.
- 2001/02-2008/09: Professore a contratto (D.M. 21.5.1998) presso l'Università di Verona per gli insegnamenti di Didattica delle letterature, antropologia culturale e letterature antiche (2001/02), Antropologia del mondo antico (dal 2003/2004 al 2007/2008) e Antropologia del mondo greco e romano (2008/09).
- 1.11.2011-30.09.2015: Ricercatore Universitario in Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Verona (R.U. confermato dal 1.11.2014).
- 1.10.2015- Professore Associato in Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso il Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università di Verona.
- 2018: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale per la prima fascia nel settore concorsuale D/3: Lingua e letteratura latina.

ATTIVITÀ DIDATTICA

- 2018/19: Didattica della lingua e della cultura latina (m) per il Corso di Laurea Magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari (36 ore) (6 CFU).
- 2011/12 – 2017/18: Filologia latina (m) per il Corso di Laurea Magistrale in Tradizione e interpretazione dei testi letterari (36 ore) (6 CFU).
- 2015/16 - : Letteratura latina (i) – Indirizzo moderno per il Corso di Laurea Triennale in Lettere (36 ore) (6 CFU).
- 2015/16 - : Letteratura latina (i) per il Corso di Laurea Triennale in Beni culturali (36 ore) (6 CFU).

Tirocini Formativi Attivi e Percorsi Abilitanti Speciali:

- 2012/13: Didattica del latino per il Tirocinio Formativo Attivo (classe di concorso A052 - Materie letterarie, Latino e Greco): III modulo (9 ore) (1,5 CFU).
- 2013/14: Didattica del latino per il Percorso Abilitante Speciale (classe di concorso A052 - Materie letterarie, Latino e Greco, I ciclo): II modulo (18 ore) (3 CFU).
- 2014/15: Didattica della lingua e letteratura latina per il Tirocinio Formativo Attivo (classe di concorso A052 - Materie letterarie, Latino e Greco): I modulo (9 ore) (1,5 CFU).

INCARICHI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

Componente ai seguenti Organi Collegiali:

- Consiglio del Dipartimento Culture e Civiltà; Collegio didattico di Lettere; Collegio didattico di Beni Culturali;
- Collegio dei Docenti del Dottorato in Filologia e Letteratura – Università di Verona (dal 2012); al Collegio dei Docenti del Dottorato in Studi Filologici, Letterari e Linguistici - Università di Verona (dal 2013); al Collegio dei Docenti del Dottorato in Filologia, Letteratura e Scienze dello Spettacolo - Università di Verona (dal 2017);
- dicembre 2012 – gennaio 2014: responsabile delle pratiche studenti per il Corso di Laurea Triennale in Lettere;
- novembre 2014- : componente della Commissione Paritetica del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, come rappresentante docenti per il Corso di studi di Tradizione e interpretazione dei testi letterari (LM-14);
- novembre 2015 - ottobre 2016: segretario verbalizzante del Collegio Didattico di Lettere.
- ottobre 2018-: Giunta del Dipartimento Culture e Civiltà.

TEMI DELLA RICERCA

1. Teoria e prassi delle relazioni nella società e nella cultura romana.
Rappresentazioni della parentela. Studio delle relazioni di *amicitia*. Rappresentazioni dei vincoli affettivi. Studio delle dinamiche della *beneficentia*. Approfondimenti sul metodo: filologia, pragmatica della comunicazione, antropologia.
2. Temi di etica antica (Lucrezio, Cicerone, Seneca).
Studio della riflessione etico-politica ciceroniana e senecana. Teoria della *beneficentia*. L'apprendimento e dei paradossi comportamentali, la pedagogia antica e il paradosso stoico. La teoria degli *adfectus*.
3. Teatro antico.
Plauto e la *palliata*.
4. Mitologia romana.
Studio della tradizione dei racconti mitologici romani, come veicolo di modelli culturali di pensiero e comportamento (con particolare attenzione a temi quali comunicazione, tempo / spazio).

ATTIVITÀ DI RICERCA E COLLABORAZIONI

2016: programma triennale PRIN 2015, *Proteus. An interpretative database of the Greek and Roman mythical lore* (Coordinatore Scientifico: prof. Maurizio Bettini; Responsabile scientifico dell'Università di Verona: prof. Licinia Ricottilli);

marzo 2015 – gennaio 2016: responsabile scientifico dell'Unità di ricerca di Verona per il programma triennale PRIN 2010-2011, *Il sapere mitico. Antropologia del mito antico* (Coordinatore Scientifico: prof. Maurizio Bettini);

2007: Programma biennale di Ricerca Cofin PRIN 2007, *Benefattori e beneficiati. Per un commento tematico al de beneficiis di Seneca* (Coordinatore nazionale: prof. Giusto Picone; Responsabile scientifico dell'Università di Verona: prof. Licinia Ricottilli);

2004: Programma biennale di Ricerca Cofin PRIN 2004, *Benefattori e beneficiati. Ideologia, modelli antropologici e pragmatica delle relazioni fra diseguali nel de beneficiis di Seneca* (Coordinatore nazionale: prof. Giusto Picone; Responsabile scientifico dell'Università di Verona: prof. Licinia Ricottilli);

2013: partecipazione come senior staff al gruppo di ricerca dell'Università di Verona al Progetto ERC 2013, *The Selves and the Gift: Beneficentia and the Construction of Identity in Ancient Rome: 1st Century A.D* (Sede Principale: Palermo): il progetto ha ricevuto valutazione positiva.

Precedenti collaborazioni a progetti di ricerca con l'Università di Siena (selezione):

2000: Progetto biennale di ricerca Programma biennale di Ricerca Cofin PRIN (Coordinatore Scientifico: prof. Maurizio Bettini), *Una cultura senza mito? Per una ricostruzione della mitologia romana*.

1998: Progetto biennale di ricerca Programma biennale di Ricerca Cofin PRIN (Coordinatore Scientifico: prof. Maurizio Bettini), *Parentela e famiglia nel mondo greco e romano*.

1996: Progetto triennale coordinato di ricerca (CNR), *La mitologia classica; strutture, fonti, modelli di pensiero* (Coordinatore scientifico: prof. Maurizio Bettini; Responsabile scientifico: prof. Giovanni Guastella);

1990: Progetto triennale di ricerca (MURST art. 65 DPR 382/1980, quota 40%), *Strutture letterarie e strutture parentali: mutamenti e lunga durata* (Coordinatore nazionale: prof. Cesare Questa; Responsabile dell'Unità senese: prof. Maurizio Bettini).

Partecipazione a gruppi di ricerca e società scientifiche

-dal 1997: Associazione Antropologia e Mondo Antico (Università di Siena);

-dal 2011: Consulta Universitaria di Studi Latini: in questo contesto, è stata componente della Commissione per la didattica del latino (a.a. 2011-12, 2012-13, 2013-14);

-dal 2017: Consiglio del Centro Internazionale di Studi Plautini di Urbino (CISP).

Dal 2011 inoltre fa parte del gruppo di studiosi operanti nel Progetto Classici Contro (Università di Ca' Foscari, Venezia).

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE SCIENTIFICHE

È componente di *Advisory o Editorial Board* nelle seguenti riviste:

Dionysus ex machina. Rivista Online di Studi sul Teatro Antico, www.dionysusexmachina.it: dal 2010 è componente del Comitato editoriale; dal 2010 al 2017 ha curato, in qualità di responsabile, la sezione *Laboratori. Scuola e Università*;

Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica (www.lexisonline.eu): dal 2012 è componente del Comitato editoriale;

Epekeina. International Journal of Ontology, History and Critics: dal 2012 è *Section Advisor* della sezione *Latin Philosophy and Culture* (www.ricercafilosofica.it/epekeina/index.php/epekeina);

ClassicoContemporaneo. Rivista online di studi su antichità classica e cultura contemporanea, www.classicocontemporaneo.eu; dal 2013 è componente del Comitato editoriale, dal 2013 al 2016 ha curato, in qualità di responsabile, la sezione *Ricerca e sperimentazione didattica*.

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

Cicerone, post reditum in senatu e ad Quirites. Come disegnare una mappa di relazioni, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), Bologna 2012, pp. 160.

Esercizi di dono. Pragmatica e paradossi delle relazioni nel de beneficiis di Seneca, Palumbo (coll. Letteratura classica), Palermo 2010, pp. 200.

L'amicizia nelle commedie di Plauto. Un'indagine antropologica, Edipuglia (coll. Scrinia), Bari 1998, pp. 212.

TRADUZIONI

Traduzione di Lucrezio, *De rerum natura*. Introduzione di Alessandro Schiesaro, note di Carlo Santini, illustrazioni di Giulio Paolini, Einaudi (coll. I Millenni), Torino 2003.

ARTICOLI E CONTRIBUTI

Salsura: *Antifone e il fiato sotto sale (Plauto, Stichus 92)*, «Paideia» 74.1, 2019, pp. 667-684.

Toward an Interactive Study of Roman Friendship, in Renata Raccanelli & Lucia Beltrami, *Friendship and the Gift*, in M. Bettini & W.M. Short (eds.), *The World through Roman Eyes: Anthropological Approaches to Ancient Culture*, Cambridge 2018, pp. 191-207.

Formule di allocuzione e atteggiamenti pseudo-parentali: spunti per una microanalisi dell'interazione con l'imperatore (Hist. Aug. Aur. 18.1; Did. 4.1; Alex. 50.3), in L. Ricottilli (a cura di), *Modalità della comunicazione in Roma antica*, Bologna, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), 2018, pp. 131-144.

Strategie pedagogiche senecane: un'esercitazione (de beneficiis 6.29-35), in L. Ricottilli (a cura di), *Modalità della comunicazione in Roma antica*, Bologna, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), 2018, pp. 97-129.

Dopo il ritorno: strategie apologetiche e pragmatica dell'autoappresentazione nei discorsi di Cicerone al senato e al popolo, in P. De Paolis (a cura di), *Cicerone oratore. Atti dell'VIII Simposio Ciceroniano* Arpino, 6 maggio 2016, «STUDI E RICERCHE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA» Univ. di Cassino vol. 17, Catanzaro 2017, pp. 33-61.

La guerra nei mondi (di Lucrezio), in A. Bonandini, E. Fabbro, F. Pontani (a cura di), *TEATRI DI GUERRA. Da Omero agli ultimi giorni dell'umanità*, Milano – Udine, Mimesis Edizioni / Classici Contro, 2017, pp. 173-189.

Guida pratica oraziana agli appellativi di parentela. Per una microanalisi del saluto in campagna elettorale in A. Romaldo (a cura di), *A Maurizio Bettini. Pagine stravaganti per un filologo stravagante*, Milano – Udine, Mimesis Edizioni, 2017, pp. 327-330.

Numa a colloquio con Giove Elicio: per una pragmatica della comunicazione enigmistica, «Paideia» 72, 2017, pp. 261-277.

Reti di amicizia nel Trinumus. Paradossi delle relazioni e paradossi comici, in A. Tontini, R. Raffaelli (a cura di), *Lecturae Plautinae Sarsinates XIX* Trinumus, Urbino, Quattroventi 2016, pp. 35-61.

Laboratori di teatro antico, tra ricerca scientifica, formazione e 'terza missione' «Dionysus ex Machina» 6 2015, pp. 265-266.

Dono e amicizia a Roma, Sezione I: Doni fra amici a Roma: appunti per una dinamica dell'interazione, in M. Bettini, W.M.Short (a cura di), *Con i Romani. Un'antropologia della cultura antica*, Bologna, Il Mulino 2014, pp. 187-202.

Presentazione della sezione «Ricerca e sperimentazione didattica», «ClassicoContemporaneo» 2014, pp. 180-184.

Mondi a confronto: prospettive didattiche e frontiere pedagogiche nelle pratiche laboratoriali sul teatro antico, «Dionysus ex machina» 4, 2013, pp. 526-529.

Le regole del beneficio. Commento tematico a Seneca, De Beneficiis, libro I, a cura di Giusto Picone, Palermo, Palumbo (coll. Letteratura classica) 2013 (stringhe di commento pragmatico, a cura dell'Unità di ricerca di Verona, nel quadro del progetto PRIN 2007).

Percorsi e intrecci. Presentazione, «Dionysus ex machina» 3, 2012, pp. 433-36.

Pragmatica del beneficium in Seneca, in *Latinum est et legitur... Prospettive, metodi, problemi dello studio dei testi latini*, Atti del convegno di Arcavacata di Rende 4-6 novembre 2009, a cura di R. Perrelli e P. Mastandrea, A.M. Hakkert editore, Supplementi di «Lexis» LXC, diretti da V. Citrì e P. Mastandrea, Amsterdam 2011, pp. 243-53.

Uno sguardo alla sezione, «Dionysus ex machina» 2, 2011, pp. 564-566.

Laboratori, «Dionysus ex machina» 1, 2010, pp. 347-348.

Cambiare il dono: per una pragmatica delle relazioni nel de beneficiis senecano, in G. Picone, L. Beltrami, L. Ricottilli, *Benefattori e beneficiati. Ideologia, modelli antropologici e pragmatica delle relazioni fra diseguali nel de beneficiis di Seneca*, Palumbo (coll. Letteratura classica), Palermo 2009, pp. 217-69.

Recensione: *Clementia Caesaris. Modelli etici, parenesi, retorica dell'esilio* (a cura di G. Picone), Palermo, Palumbo 2008 («Bryn Mawr Classical Review» 2009.08.39).

L'amicizia nel mondo romano. Percorso antropologico in: Alla ricerca del ramo d'oro. Letteratura e antropologia di Roma antica, a cura di Maurizio Bettini, Firenze, La Nuova Italia 2004, vol. III, pp. 612-628.

Il dono di Tindaro, in: *Lecturae Plautinae Sarsinates V. Captivi* (Sarsina, 8 settembre 2001), a cura di Renato Raffaelli e Alba Tontini, Quattroventi, Urbino 2002, pp. 29-57.

Recensione: *Pietas e allattamento filiale. La vicenda, l'exemplum, l'iconografia*. Colloquio di Urbino, 2-3 maggio 1996, a cura di Renato Raffaelli, Roberto M. Danese, Settimio Lanciotti, Quattroventi, Urbino 1997, pp. 324 («Lares» 67, 2001, pp. 534-538).

Parenti e amici a confronto. Per un sistema degli affetti nelle declamazioni latine (Ps. Quint. decl. mai. 9 e 16; decl. min. 321), «Bollettino di Studi Classici» 30, 2000, pp. 106-133.

Cara cognatio: *la tradizione di una festa tra propinqui*, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» n.s.53, 1996, pp. 27-57.

Recensione: *Rappresentazioni della morte*, a cura di Renato Raffaelli, Quattroventi, Urbino 1987, pp. 257 («Quaderni di Cultura e di Tradizione Classica» 9, 1991, pp. 115-120).

SEMINARI, CONVEGNI E CONFERENZE (SELEZIONE):

27 giugno 2019: lezione, su invito del prof. Gregor Vogt-Spira, presso l'Institut für Klassische Sprachen und Literaturen della Philipps-Universität di Marburg, dal titolo: *Der Kuss in Plautus Stichus. Überlegungen zu gestischer und sprachlicher Kommunikation in der römische Komödie*.

17-23 giugno 2019: relazione al *Workshop on Communicative Anchoring in Latin* (18th June 2019), 20th International Colloquium on Latin Linguistics (ICLL 2019), Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, dal titolo: *Comic strategies for communicative anchoring in Plautus: A pragmatic approach to verbal and non-verbal devices*.

14-15 marzo 2019: relazione al Convegno internazionale *Plauto fra testo e scena. Secondo seminario Cesare Questa*, Università di Verona, dal titolo: *Tempi comici e punteggiatura dell'interazione in Plauto: il caso del Mercator*.

4-7 luglio 2018: relazione al Convegno internazionale *Doing things with words on stage. Pragmatics and its use in ancient drama*, University of Zurich, dal titolo: *Notes on the pragmatics of comic communication in Plautus*.

10-11 ottobre 2016: lezione per il corso di Dottorato di ricerca in *Studi filologici, letterari e linguistici*, dell'Università di Verona, dal titolo: *Aspetti del comico nel teatro latino*.

17 giugno 2016: relazione al *Workshop: Pragmatik und literarische Analyse*, 17-18 giugno 2016, (Seminar für griechische und lateinische Philologie, Universität Zürich) dal titolo: *Rappresentare la comunicazione, riflettere sulle relazioni: percorsi di analisi pragmatica nei testi letterari latini*.

6 maggio 2016: relazione all'VIII Simposio Ciceroniano di Arpino, *Cicerone oratore*, dal titolo: *Dopo il ritorno: strategie apologetiche nei discorsi di Cicerone al senato e al popolo*.

26 settembre 2015: relazione dal titolo *Reti di amicitia nel Trinummus*, nell'ambito della *XIX Lectura Plautina Sarsinatis, Trinummus*, Sarsina.

20 maggio 2015: relazione dal titolo *La guerra nei mondi (di Lucrezio)*, nell'ambito della 24^o giornata (Guerra senza fine) del progetto *Classici Contro 2015 – Teatri di guerra*, Teatro di Santa Margherita, Venezia.

22-23 marzo 2015: seminario dal titolo *Teorie e pratiche del dono in Seneca* (insieme alla prof.ssa Licinia Ricottilli), nell'ambito del Dottorato in Studi Filologici, Letterari e Linguistici dell'Università di Verona.

1 dicembre 2014: conferenza nel ciclo di incontri *La Commedia tra scena e drammaturgia* nell'ambito del Progetto *Theáomai* dell'Università di Verona, dal titolo *Meccanismi del comico in Plauto*.

6 giugno 2013: partecipazione al Seminario *Beneficium, relazioni asimmetriche, ingratitudine. Per un commento tematico aa Seneca, de beneficiis, libro III*, organizzato dall'Università di Palermo, con una relazione dal titolo: *Ius beneficii dandi: rigidità sociale e percorsi di liberazione nel de beneficiis senecano*.

14 aprile 2012: relazione al Convegno di Studi *Non c'è futuro senza passato. Alle radici della cultura occidentale: Grecia e Roma* (Società Dante Alighieri, Verona, Sala Convegni del Banco Popolare), dal titolo: *Legami, trappole, poteri. Seneca alla ricerca di vie d'uscita*.

7 febbraio 2012: lezione nel quadro delle attività di Orientamento allo Studio (Open Day) per la presentazione del Corso di Laurea Triennale, *Prospettive e metodi per la lettura dei testi latini* (insieme alla prof.ssa Licinia Ricottilli).

18 novembre 2010: relazione in occasione della presentazione della rivista *Dionysus ex machina*, presso il Centro Studi G.B. Palumbo, Palermo (Il teatro antico è in rete), dal titolo: *Laboratori. Scuola e Università* (presentazione della sezione).

15-18 novembre 2010: Convegno PRIN: presentazione dei risultati della ricerca PRIN *Benefattori e beneficiati. Per un commento tematico al de beneficiis di Seneca*, Palermo, Biblioteca dei Saperi Umanistici. Titolo: *Presentazione dei risultati dell'Unità di Verona* (insieme alla Prof.ssa Licinia Ricottilli).

4 novembre 2009: partecipazione al Convegno Internazionale *Latinum est, et legitur* (Consulta Universitaria di Studi Latini, Università della Calabria, Arcavacata di Rende, 4-6 novembre 2009), con la relazione: *Pragmatica del beneficium in Seneca*.

21 aprile 2009: lezione *Dono e pragmatica delle relazioni*, presso il Centro interdipartimentale di Studi antropologici sulla Cultura antica dell'Università di Siena (20-21 aprile 2009), nell'ambito delle lezioni della Scuola di Dottorato in Antropologia, Storia e Teoria della cultura (SUM);

27 marzo 2009: relazione in occasione della presentazione del volume *Clementia Caesaris. Modelli etici, parentesi, retorica dell'esilio* (a cura di G.Picone), Palermo 2008, presso l'Università di Palermo, dal titolo: *Riflessione critica, prassi didattica e formazione alla ricerca*;

26 marzo 2009: relazione al convegno PRIN *Benefattori e beneficiati. Per un commento al de beneficiis di Seneca*, presso l'Università di Palermo, dal titolo: *Analisi dei sistemi interattivi nel de beneficiis di Seneca*;

ottobre 2006: partecipazione al seminario residenziale organizzato a Marsala dall'Università di Palermo (19 - 22 ottobre 2006, nell'ambito del PRIN 2004), con la relazione *Cambiare il dono: una lettura pragmatica del de beneficiis di Seneca*.

14 aprile 2003: conferenza presso il Dipartimento di Linguistica, Letteratura e Scienze della Comunicazione dell'Università di Verona, dal titolo: *I Captivi di Plauto e le regole romane del dono*.

8 settembre 2001: partecipazione alla *V Lectura plautina* organizzata a Sarsina dal Centro Internazionale di Studi Plautini (su invito del prof. Renato Raffaelli), con la relazione *Il dono di Tindaro*.