

Academics:

1984: BA at Università degli Studi di Milano with a thesis entitled "Giovita Scalvini critico del Manzoni" (first prize at the XXXVIII concorso -1986- for the best recognised by Fondazione Da Como di Lonato) with the supervision of Prof. Emilio Bigi

1990: PhD at Università degli Studi di Milano with a thesis on History of Italian Language and Literature, entitled "La storiografia letteraria in Italia nel primo Ottocento e l'opera di Paolo Emiliani Giudici".

1992-1994: Post-Doctoral Scholarship at Istituto di Filologia Moderna of Università degli Studi di Milano.

1998: Researcher at Università per Stranieri di Perugia.

2001: Associate Professor at Università per Stranieri di Perugia.

2012: Associate Professor at Università degli Studi di Verona

2017: Full Professor at Università degli Studi di Verona

Interests. Italian Literature in XIV, XVI, XVIII, XIX, XX centuries, with specific concern on Francesco Petrarca, Nicolò Machiavelli, Vittorio Alfieri, Ugo Foscolo, the Romantic Criticism, Alessandro Manzoni, the Enrichetta Blondel correspondence, Niccolò Tommaseo, Giovanni Verga, Gabriele d'Annunzio, Luciano Bianciardi, the theme and representation of marriage in Italian Literature.

Memberships and co-operations:

Ateneo di Brescia, Academy of Science Literature and Art founded in 1802;

Centro di Studi Muratoriani;

Scientific Committee for the writings by Giovita Scalvini (vice-Presidente);

National and European Edition of the works by Alessandro Manzoni;

Scientific Committee C.R.E.S. (Centro di ricerca sugli epistolari del Settecento).

Editor: «Carteggi di Giammaria Mazzuchelli» (casa editrice Torre d'Ercole, Travagliato, BS), (Scientific Committee: proff. Franco Arato, Francesca Fedi, William Spaggiari, Corrado Viola).

Scientific Committee «Annali queriniani» (Review).

Scientific Committee «Perusia»(Review).

Scientific Committee «In limine»(Review).

Scientific Committee «Rivista di letteratura italiana» (Referee)

Scientific Committee «Palinsesti» (LED Editore, Milano), editor prof. William Spaggiari (Series).

Scientific Committee «Cartacanta» (Lu::ce edizioni, Massa), edd. proff. Raffaella Bertazzoli, Marina Paino) (Series)

Scientific Committee: «Testi e letture» (Il Canneto, Genova), editor prof. Luca Badini Confalonieri (Series).