

RENATA RACCANELLI

Dipartimento Culture e civiltà
Università di Verona
Via San Francesco, 22
37129 – Verona
0458028112
renata.raccanelli@univr.it

1987: MA in Latin Literature, Ca' Foscari University of Venezia.
1992: PhD in Greek and Latin Philology, University of Pisa.
1992-2011: Tenured teacher in High School.
1997-1999: Post-doc Grant, University of Siena (research project: *Kinship and Friendship in the Roman World*).
2001/02-2008/09: Temporary teacher (D.M. 21.5.1998), University of Verona (courses: 2001/2002, Didactics of Literatures, Cultural Anthropology and Ancient Literatures; 2003/2004-2007/2008 Anthropology of the Ancient World; 2008/2009 Anthropology of the Greek and Roman World).
1.11.2011-30.09.2015: Researcher in Latin Language and Literature, Department of Philology, Literature and Linguistics, University of Verona.
1.10.2015- Associate Professor in Latin Language and Literature, Department of Cultures and Civilization, University of Verona.
2018: ASN for Full Professor (10/D3: Latin language and literature).

TEACHING ACTIVITIES

2018/19: course of Didactics of Latin Language and Culture (MD in Tradition and Interpretation of Literary Texts);
2011/12-2017/18: courses of Latin Philology (MD in Tradition and Interpretation of Literary Texts);
2015/16- : courses of Latin Literature (BD in Arts and Humanities).
2015/16 - : courses of Latin Literature (BD in Cultural Heritage).
Teacher Training (TFA, PAS): 2012/13-2014/15: courses of Didactics of Latin Language and Literature.
Supervision of bachelor and graduate dissertations, as well as of one PhD thesis.

INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES

Member of the following Collegial Bodies:

- Academic Board of Cultures and Civilization Department; Degree Course in Arts and Humanities; Degree Course in Cultural Heritage;
- Academic Board of PhD Programs: in Philology and Literature – University of Verona (since 2012); in Philological, Literary and Linguistic Studies – University of Verona (since 2013); in Philology, Literature and Performance Studies – University of Verona (since 2017);
- Commissione Paritetica of Cultures and Civilization Department;
- Department Board.

RESEARCH ACTIVITY

My research focuses on Latin language and literature: in particular, my interests include archaic Latin theatre (Plautus, comedy), ethic and political thought (Seneca, Cicero, Lucretius), theory and practice of beneficium, pragmatics of communication, symbolic representations of relationships such as kinship, amicitia, citizenship. A further area of interest is the study of Roman mythical lore, as a tool capable of conveying and handing down models of thinking and patterns of behaviour (with special regard to communication, time, space).

RESEARCH PROJECTS

PRIN 2015: *Proteus. An interpretative database of the Greek and Roman mythical lore.*
PRIN 2010-2011: *Il sapere mitico. Antropologia del mito antico.*
PRIN 2007: *Benefattori e beneficiati. Per un commento tematico al de beneficiis di Seneca.*
PRIN 2004: *Benefattori e beneficiati. Ideologia, modelli antropologici e pragmatica delle relazioni fra diseguali nel de beneficiis di Seneca.*
PRIN 2000: *Una cultura senza mito? Per una ricostruzione della mitologia romana.*
PRIN 1998: *Parentela e famiglia nel mondo greco e romano.*
CNR 1996: *La mitologia classica; strutture, fonti, modelli di pensiero.*
MURST 1990: *Strutture letterarie e strutture parentali: mutamenti e lunga durata.*

MEMBERSHIP:

- since 1997: Antropologia e Mondo Antico (University of Siena).
- since 2011: Consulta Universitaria di Studi Latini.
- since 2017: Academic Board of the Centro Internazionale di Studi Plautini di Urbino (CISP).
- since 2011: Classici Contro (Ca' Foscari University of Venezia).

MEMBER OF EDITORIAL BOARDS:

- since 2010: "Dionysus ex machina. Rivista Online di Studi sul Teatro Antico".
- since 2012: "Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica".
- since 2012: "Epekeina. International Journal of Ontology, History and Critics" (Section Advisor for Latin Philosophy and Culture).
- since 2013: "ClassicoContemporaneo. Rivista online di studi su antichità classica e cultura contemporanea".

PUBLICATIONS

MONOGRAPHS

Cicerone, post reditum in senatu e ad Quirites. Come disegnare una mappa di relazioni, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), Bologna 2012.

Esercizi di dono. Pragmatica e paradossi delle relazioni nel de beneficiis di Seneca, Palumbo (coll. Letteratura classica), Palermo 2010.

L'amicitia nelle commedie di Plauto. Un'indagine antropologica, Edipuglia (coll. Scrinia), Bari 1998.

TRANSLATIONS

Lucrezio, *De rerum natura*. Introduzione di Alessandro Schiesaro, traduzione di Renata Raccanelli, note di Carlo Santini, illustrazioni di Giulio Paolini, Einaudi (coll. I Millenni), Torino 2003.

JOURNAL ARTICLES AND BOOK CHAPTERS

Salsura: *Antifone e il fiato sotto sale (Plauto, Stichus 92)*, «Paideia» 74.1, 2019, pp. 667-684.

Toward an Interactive Study of Roman Friendship, in Renata Raccanelli & Lucia Beltrami, *Friendship and the Gift*, in M. Bettini & W.M. Short (eds.), *The World through Roman Eyes: Anthropological Approaches to Ancient Culture*, Cambridge 2018, pp. 191-207.

Formule di allocuzione e atteggiamenti pseudo-parentali: spunti per una microanalisi dell'interazione con l'imperatore (Hist. Aug. Aur. 18.1; Did. 4.1; Alex. 50.3), in L. Ricottilli (ed.), *Modalità della comunicazione in Roma antica*, Bologna, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), 2018, pp. 131-144.

Strategie pedagogiche senecane: un'esercitazione (de beneficiis 6.29-35), in L. Ricottilli (ed.), *Modalità della comunicazione in Roma antica*, Bologna, Pàtron Editore (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, collana diretta da A. Traina), 2018, pp. 97-129.

Dopo il ritorno: strategie apologetiche e pragmatica dell'autorappresentazione nei discorsi di Cicerone al senato e al popolo, in P. De Paolis (ed.), *Cicerone oratore. Atti dell'VIII Simposio Ciceroniano Arpino, 6 maggio 2016*, «Studi e ricerche del Dipartimento di Lettere e Filosofia» Univ. di Cassino vol. 17, Catanzaro 2017, pp. 33-61.

La guerra nei mondi (di Lucrezio), in A. Bonandini, E. Fabbro, F. Pontani (eds.), *TEATRI DI GUERRA. Da Omero agli ultimi giorni dell'umanità*, Milano – Udine, Mimesis Edizioni / Classici Contro, 2017, pp. 173-189.

Guida pratica oraziana agli appellativi di parentela. Per una microanalisi del saluto in campagna elettorale in A. Romaldo (ed.), *A Maurizio Bettini. Pagine stravaganti per un filologo stravagante*, Milano – Udine, Mimesis Edizioni, 2017, pp. 327-330.

Numa a colloquio con Giove Elicio: per una pragmatica della comunicazione enigmistica, «Paideia» 72, 2017, pp. 261-277.

Reti di amicitia nel Trinumus. Paradossi delle relazioni e paradossi comici, in A. Tontini, R. Raffaelli (eds.), *Lecturae Plautinae Sarsinates XIX Trinumus*, Urbino, Quattroventi 2016, pp. 35-61.

Laboratori di teatro antico, tra ricerca scientifica, formazione e 'terza missione' «Dionysus ex Machina» 6, 2015, pp. 265-266.

Dono e amicizia a Roma, Sezione I: Doni fra amici a Roma: appunti per una dinamica dell'interazione, in M. Bettini, W.M.Short (eds.), *Con i Romani. Un'antropologia della cultura antica*, Bologna, Il Mulino 2014, pp. 187-202.

Presentazione della sezione «Ricerca e sperimentazione didattica», «ClassicoContemporaneo» 2014, pp. 180-184.

Mondi a confronto: prospettive didattiche e frontiere pedagogiche nelle pratiche laboratoriali sul teatro antico, «Dionysus ex machina» 4, 2013, pp. 526-529.

Le regole del beneficio. Commento tematico a Seneca, De Beneficiis, libro I, a cura di Giusto Picone, Palermo, Palumbo (coll. Letteratura classica) 2013.

Percorsi e intrecci. Presentazione, «Dionysus ex machina» 3, 2012, pp. 433-36.

Pragmatica del beneficium in Seneca, in *Latinum est et legitur... Prospettive, metodi, problemi dello studio dei testi latini*, Atti del convegno di Arcavacata di Rende 4-6 novembre 2009, a cura di R. Perrelli e P. Mastandrea, A.M- Hakkert editore, Supplementi di «Lexis» LXC, diretti da V. Citrì e P. Mastandrea, Amsterdam 2011, pp. 243-53.

Uno sguardo alla sezione, «Dionysus ex machina» 2, 2011, pp. 564-566.

Laboratori, «Dionysus ex machina» 1, 2010, pp. 347-348.

Cambiare il dono: per una pragmatica delle relazioni nel de beneficiis senecano, in G.Picone, L.Beltrami, L.Ricottilli, *Benefattori e beneficiati. Ideologia, modelli antropologici e pragmatica delle relazioni fra diseguali nel de beneficiis di Seneca*, Palumbo (coll. Letteratura classica), Palermo 2009, pp. 217-69.

Recensione: *Clementia Caesaris. Modelli etici, parenesi, retorica dell'esilio* (a cura di G.Picone), Palermo, Palumbo 2008 («Bryn Mawr Classical Review» 2009.08.39).

L'amicizia nel mondo romano. Percorso antropologico in: Alla ricerca del ramo d'oro. Letteratura e antropologia di Roma antica, a cura di Maurizio Bettini, Firenze, La Nuova Italia 2004, vol. III, pp. 612-628.

Il dono di Tindaro, in: *Lecturae Plautinae Sarsinates V. Captivi* (Sarsina, 8 settembre 2001), a cura di Renato Raffaelli e Alba Tontini, Quattroventi, Urbino 2002, pp.29-57.

Recensione: *Pietas e allattamento filiale. La vicenda, l'exemplum, l'iconografia*. Colloquio di Urbino, 2-3 maggio 1996, a cura di Renato Raffaelli, Roberto M.Danese, Settimio Lanciotti, Quattroventi, Urbino 1997, pp. 324 («Lares» 67, 2001, pp.534-538).

Parenti e amici a confronto. Per un sistema degli affetti nelle declamazioni latine (Ps.Quint. decl.mai. 9 e 16; decl.min. 321), «Bollettino di Studi Classici» 30, 2000, pp.106-133.

Cara cognatio: la tradizione di una festa tra propinqui, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» n.s.53, 1996, pp. 27-57.

Recensione: *Rappresentazioni della morte*, a cura di Renato Raffaelli, Quattroventi, Urbino 1987, pp. 257 («Quaderni di Cultura e di Tradizione Classica» 9, 1991, pp. 115-120).

LECTURES AND CONFERENCES (SELECTION):

27th June 2019: Institut für Klassische Sprachen und Literaturen, Philipps-Universität Marburg, lesson: *Der Kuss in Plautus Stichus. Überlegungen zu gestischer und sprachlicher Kommunikation in der römische Komödie*.

17th-23th June 2019: 20th International Colloquium on Latin Linguistics (ICLL 2019), Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, *Workshop on Communicative Anchoring in Latin* (18th June 2019), paper: *Comic strategies for communicative anchoring in Plautus: A pragmatic approach to verbal and non-verbal devices*.

14th-15th March 2019, International Conference *Plauto fra testo e scena. Secondo seminario Cesare Questa*, University of Verona, paper: *Tempi comici e punteggiatura dell'interazione in Plauto: il caso del Mercator*.

4th-7th July 2018, International Conference *Doing things with words on stage. Pragmatics and its use in ancient drama*, University of Zurich, paper: *Notes on the pragmatics of comic communication in Plautus*.

10th-11th October 2016, PHD seminar, University of Verona: *Aspetti del comico nel teatro latino*.

17th-18th June 2016, International Workshop *Pragmatik und literarische Analyse*, Universität Zürich, paper: *Rappresentare la comunicazione, riflettere sulle relazioni: percorsi di analisi pragmatica nei testi letterari latini*.

6th May 2016, VIII Simposio Ciceroniano, Arpino, *Cicerone oratore*, paper: *Dopo il ritorno: strategie apologetiche nei discorsi di Cicerone al senato e al popolo*.

26th September 2015, *XIX Lectura Plautina Sarsinatis, Trinummus*, Sarsina, paper: *Reti di amicitia nel Trinummus*.

20th May 2015, Classici Contro Project 2015 – Teatri di guerra, Venezia, paper: *La guerra nei mondi (di Lucrezio)*.

22nd-23rd March 2015, PhD seminar, with prof. L. Ricottilli, University of Verona: *Teorie e pratiche del dono in Seneca*.

1st December 2014, *Theáomai* Project, University of Verona, lecture: *Meccanismi del comico in Plauto*.

6th June 2013, Workshop *Beneficium, relazioni asimmetriche, ingratitudine. Per un commento tematico aa Seneca, de beneficiis, libro III*, University of Palermo, paper: *Ius beneficii dandi: rigidità sociale e percorsi di liberazione nel de beneficiis senecano*.

14th April 2012, Dante Alighieri Conference *Non c'è futuro senza passato. Alle radici della cultura occidentale: Grecia e Roma*, Verona, paper: *Legami, trappole, poteri. Seneca alla ricerca di vie d'uscita*.

7th February 2012, Open Day lesson, University of Verona: *Prospettive e metodi per la lettura dei testi latini* (with prof. L. Ricottilli).

18th November 2010, launch of *Dionysus ex machina*, Palermo: *Laboratori. Scuola e Università*.

15th-18th November 2010, PRIN Conference *Benefattori e beneficiati. Per un commento tematico al de beneficiis di Seneca*, Palermo, paper: *Presentazione dei risultati dell'Unità di Verona* (with prof. L. Ricottilli).

4th November 2009, International Conference *Latinum est, et legitur* (Consulta Universitaria di Studi Latini, Università della Calabria, Arcavacata di Rende), paper: *Pragmatica del beneficium in Seneca*.

20th-21st April 2009, PhD seminar *Dono e pragmatica delle relazioni*, Centro interdipartimentale di Studi antropologici sulla Cultura antica, University of Siena.

27th March 2009: launch of G. Picone (ed.), *Clementia Caesaris. Modelli etici, parenesi, retorica dell'esilio*, University of Palermo, paper: *Riflessione critica, prassi didattica e formazione alla ricerca*;

26th March 2009, PRIN Conference *Benefattori e beneficiati. Per un commento al de beneficiis di Seneca*, University of Palermo, paper: *Analisi dei sistemi interattivi nel de beneficiis di Seneca*.

19th-22nd October 2006, PRIN 2004 Workshop, University of Palermo, Marsala, paper: *Cambiare il dono: una lettura pragmatica del de beneficiis di Seneca*.

14th April 2003, University of Verona, lesson: *I Captivi di Plauto e le regole romane del dono*.

8th September 2001, *V Lectura Plautina Sarsinatis, Captivi*, Sarsina, paper: *Il dono di Tindaro*.