

# Tiziana Cavallo

Giornalista professionista  
Nata il 17 luglio 1975 a Brindisi  
Dimicilio in Via Cozzi, 33 – Verona  
Residente in via Fiumicello, 7 - Verona

## STUDI

- 1994 Maturità classica presso il Liceo Classico Statale "S.Maffei" – Verona, 58/60  
2000 Laurea in Lettere Moderne - Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Verona, 110 e lode, (segnalazione tra le migliori tesi - Premio Città di Verona)  
2004 Diploma Corso di Perfezionamento in Media Education - Università Cattolica di Milano  
2008 Laurea triennale in Scienze della Comunicazione presso Università di Verona, 110 e lode  
Master in giornalismo investigative, diretto da Loretta Napoleoni, Associazione giornalismo investigativo, Istbal, Università di Urbino)  
2013 PhD in Corporate Communication Iulm Milano con tesi dal titolo "Il capitale sociale comunicativo nelle università italiane: verso il Fully Engaged Campus" (2011-2014)

## LINGUE CONOSCIUTE

Inglese ottimo scritto e parlato  
Spagnolo scolastico scritto e parlato

Disponibile a insegnare in lingua inglese

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- Da aprile 2014 Responsabile Area Comunicazione – Direttore responsabile UnivrMagazine e FuoriAulaNetwork - Università di Verona  
Gennaio 2010- Marzo 2012 Collaborazione giornalistica con rivista mensile Combonifem  
Febbraio – Maggio 2013 Collaboratore di ricerca Hong Kong Baptist University  
Luglio 2001-Dicembre 2008 Ufficio stampa e comunicazione Università di Verona  
Novembre 2002-Dicembre 2006 Collaboratore fisso Corriere del Veneto e Corriere di Verona  
Marzo 2005 - Dicembre 2006 Redattore Nigrizia.it e collaboratore Afriradio  
Luglio-Dicembre 2006 Collaborazione con il Tg Adigechannel- Antenna3  
Da gennaio a dicembre 2010 Ufficio comunicazione Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Verona  
Aprile-novembre 2007 Coordinamento formatori e project manager del progetto per la Regione Veneto denominato "Young Radio" laboratorio itinerante radiofonico, aprile-novembre 2007  
Aprile -Giugno 2001 Addetta stampa, pubbliche relazioni e segreteria organizzativa per campagna elettorale a Belluno, elezioni politiche ed amministrative per l'agenzia BEA COMUNICAZIONE  
Giugno 2001 - Gennaio 2002 Inviata per il rotocalco d'inchiesta "Mille e una Italia" Rai Tre  
Ottobre 2000 - Aprile 2001 Match Music srl con le seguenti mansioni:  
•Redattrice e speaker per le news di JJRadio, radio on line in collaborazione con Jumpy Network  
•Web content manager  
•Realizzazione servizi giornalistici televisivi  
•Redazione del programma di informazione cinematografica Match Movie  
•Ideazione e realizzazione striscia informativa *Obiò*

## ALTRE ESPERIENZE

- Da novembre 2018 Collaboratore IINazionale.net (coordinatrice sezione Storie)
- Luglio-Agosto 2018 Rilevatore per studi e ricerche sul settore radiofonico – Università di Roma Tre
- Luglio 2017 Contributor per guida Air Dolomiti su Verona – Agenzia The Trip

- (Roma)
- Da Dicembre 2012 Storytelling Consultant presso aziende, associazioni non profit e partiti politici tra cui Intesys e IDM Sud Tirolo Bolzano
  - Marzo 2012-Marzo 2013 Blogger su Linkiesta.it
  - Anni 2012-2013 Direttore responsabile Il Referendum
  - Gennaio 2009-marzo 2014 Direttore responsabile www.ustation.it
  - Anni 2009-2011 Collaborazione con La Repubblica – Viaggi (Gruppo L'Espresso)
  - Luglio 2006 Consulenza avvio canali satellitari e web tv per PiùUnoInternational
  - Dic. 2003 - Giugno 2004 Conduzione e redazione Monitor Università (rotocalco di approfondimento) in onda su Telearena
  - Maggio - Luglio 2000 Collaborazione con il sito [www.veronaonline.it](http://www.veronaonline.it) in qualità di web writer per le sezioni cinema, economia, musica e studio
  - Marzo 2000- Gennaio2004 Collaborazione con il settimanale veronese "L'Adige", settore cronaca, cultura e società
  - Sett. 1999-Aprile 2002 Collaborazione con il mensile "Ekò-Millionaire" per la sezione 'Idee d'impresa'
  - Marzo 1999 - Aprile 2000 Collaborazione con il mensile "Università&Lavoro"
  - Febb. 1996-Gennaio 2006 Collaborazione con la rivista "Inchiostro, racconti da leggere e da scrivere": rubrica di recensioni libri

## INSEGNAMENTI

- Docente a contratto corso di Teoria e Tecnica della comunicazione multimediale – Transmedia storytelling, corso di laurea magistrale in Editoria e giornalismo Università di Verona: dall'anno accademico 2013-2014 all'anno accademico 2018-2019 (corso di 36 ore - 6 anni)
- Docente di Comunicazione 3.0 presso Istituto Design Palladio – Verona: aa 2012-2013, 2013-2014 (corso di 36 ore - 2 anni)
- Docente modulo sullo Storytelling per Verona Pantheon Academy (corso di 4 ore - anno 2016)
- Docente modulo di digital e social media marketing nel Linguaggi nella realtà aumentata corso Associazione Agorà (corso di 36 ore – maggio-giugno 2018)
- Docente modulo sul transmedia storytelling nel corso How to be a smart video maker: nuove creatività per nuovi storyteller, Diocesi di Verona, (corso di 10 ore - 2018)
- Docente per corso su Web marketing e storytelling Talent Garden (Cosenza marzo e giugno 2015)
- Docente di "Comunicazione digital per gli eventi" - Corso di Perfezionamento in Event Management 3.0, Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Verona, anni 2012,2013, 2014, (3 anni)
- Collaboratore corso in "Comunicazione d'impresa", Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione – Università di Verona: anno accademico 2011-2012 e 2012-2013 (2 anni)
- Cultore della materia "Marketing e Comunicazione" Facoltà di Economia -Università di Verona, anno accademico 2007-2008
- Corso di lettura quotidiani Corso di laurea in Scienze della comunicazione-Università di Verona, anno accademico 2007-2008
- Collaborazione con Istituto d'Arte Buonarroti di Verona per Corso di comunicazione e giornalismo, anno scolastico 2007/2008
- Corso di comunicazione e ufficio stampa per Enaip Veneto, gennaio 2007
- Dall'anno accademico 2006-2007 corso di introduzione ai linguaggi radiofonici – Università di Verona, Progetto Laboratorio per la comunicazione-Fuori Aula – collaboratore al corso e tutor accademico dall'anno accademico 2016-2017

## PUBBLICAZIONI

### 2016

- "Il Teatro Nuovo di Verona", Scipa Edizioni, Verona
- "Digital storytelling e comunicazione sociale" in "I linguaggi della comunicazione sociale", Fondazione Pubblicità Progresso, volume 5, Milano
- "Comunicare la scienza", in "Universitas", n. 141, Roma

### 2013

- "Italian University Radio: an Explorative Study" in Journal of Italian Cinema and Media Studies Vol. 1:2, pp. 93-130.
- "La radiofonia universitaria" in Bonini T. (ed.) La radio in Italia, Carocci, Roma 2012
- "Romeo in Love: a community format in a community radio" in Oliverira M., Portela P., Santos A.L. (eds.), Conference Proceedings "Radio revolution", Braga, Ecrea Radio Research

- Network, 2009
- “Radio Education. Case history di una radio universitaria: l'esperienza di Fuori Aula Network”, Fausto Lupetti, 2005
- “Edumedia for media: un progetto di Media Education con i media locali” in “Educare per i media”, ISU, Università Cattolica (a cura di Pier Cesare Rivoltella – Università Cattolica di Milano), 1997
- “Role playing and Iper texts” in Atti del Convegno “Playing Lessons”, Greve in Chianti (Firenze) a cura di Luca Toschi (Università di Firenze), 1996

## **ALTRI TITOLI**

Socio fondatore RADUNI, Associazione Radio Universitarie Italiane  
 Co-founder WCRD, World College Radio Day  
 Membro CDA Progetto Quid, Verona  
 Direttore responsabile UnivrMagazine e Fuori Aula Network, web radio ateneo di Verona  
 Co-fondatrice GGDVerona – GirlGeekDinner  
 Socio di Aicun Associazione Italiana Comunicatori Universitari  
 Membro di Eucunet, Rete Europea delle Children University  
 Membro Comitato ATHENA - Fondazione Pubblicità Progresso  
 Membro Comitato Scientifico INSPIRING PR (FERPI)  
 Co-founder Umedia srl, start-up di Working Capital TIM  
 Già membro del Comitato Scientifico dell'Associazione CrazyForDigitalMarketing  
 Già membro comitato organizzatore TEDxVerona (Volunteer Coordinator)

## **CORSI PROFESSIONALIZZANTI e DI AGGIORNAMENTO**

Dal 2014 formazione obbligatoria Sigef Ordine dei Giornalisti  
 Bruxelles, partecipazione seminario Commissione europea per giornalisti organizzato da rappresentanza di Milano - ottobre 2007  
 Partecipazione seminario di Riccardo Iacona “ W il reportage” all'interno del Premio Ilaria Alpi -giugno 2006  
 Seminario di sceneggiatura per la fiction cinematografica e televisiva programma comunitario europeo Mediscript, Hotel Terminal Santa Maria di Leuca (Lecce) - 1-7 giugno 2004  
 Partecipazione seminario Redattore sociale “Sotto il tappeto” - dicembre 2006 e dicembre 2004  
 Corso di doppiaggio presso la TodoVideo di Verona - febbraio-maggio 2003  
 Corso di scrittura creativa tenuto dallo scrittore Giulio Mozzi, Verona - aprile-maggio 2000  
 Corso di Introduzione alla correzione di bozze tenuto dalla casa editrice Lindau di Torino, Verona - ottobre 1999-gennaio 2000)  
 Seminario di Semiotica, della durata di una settimana, presso il Centro Internazionale di studi Semiotici e Cognitivi dell'Università di San Marino - settembre 1999  
 Corso “ Il reportage video-televisivo” presso il Centro Culturale “Elisabetta Lodi” Corte del Duca, Verona - gennaio-maggio 1999  
 Corso su rapporti tra Cinema e Letteratura: “Un libro, un film” presso il Centro Culturale “Elisabetta Lodi” Corte del Duca, Verona, Verona - 1998

Tutto quanto corrisponde a verità e le dichiarazioni in esso contenute sono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 4492000.

Verona, gennaio 2019