



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Dipartimento
di **SCIENZE UMANE**

Corso di Studi a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria

Letteratura per l'infanzia

prof. Luca Giovanni Michelangelo Ganzerla

Sessione estiva

Appello: 12 luglio 2021

III° anno Scienze della formazione primaria

Modalità: esame orale in ZOOM ponderato con l'esito del laboratorio e integrato con la valutazione della relazione (max 1,3 punti per l'elaborato della prova finale; sempre che non ci sia troppa discrepanza con l'esito dell'esame scritto).

§ Chi non accetta il voto ed intende rifarlo invii un'e-mail al docente (lucagiovanni.ganzerla@univr.it) **entro mercoledì 21 luglio 2021 alle ore 18:00.**

Rispetto agli **ELABORATI DELLE OPERE DI NARRATIVA** si è riscontrato che:

- la parte sui valori è risultata in quasi tutti gli elaborati particolarmente ostica. Si ricorda che, in termini filosofici e pedagogici, non costituiscono valori in senso assoluto: l'empatia, il coraggio, la diversità, l'unicità, l'apertura all'altro, il coraggio, la gentilezza, il senso del dovere. Queste sono tematiche, stati o disposizioni interiori;
- Sempre a proposito dei valori, solo di rado è stato indagato un valore fondamentale e diversamente declinato nei romanzi proposti: la libertà;
- L'analisi del personaggio e lo stile sono, nel complesso, le parti svolte in maniera più puntuale ed esaustiva, anche se a volte l'esposizione è stata un po' caotica e poco organica.

ESITO ESAME LETTERATURA PER L'INFANZIA
2° APPELLO

Di seguito i numeri di matricola con le relative valutazioni.

➔ Al termine di alcuni numeri di matricola ci sono dei simboli: lo studente è invitato a leggere il testo in calce alla tabella preceduto dal medesimo simbolo.

MATRICOLA	ESITO ESAME
VR432888*	24/30
VR410240°	Insufficiente
VR439176	25/30
VR435939°°	Insufficiente
VR436379**	22/30
VR449061	26/30
VR433233	29/30

* *Contattare il docente.* Elaborato ottimo in quasi tutti i punti indagati.

° Rifare la relazione solo per la parte relativa ai valori (modificare, correggere e declinare meglio i “veri” valori rispetto ai vari personaggi).

°° Rifare la relazione per la parte relativa ai valori che, di fatto, manca totalmente.

** *Contattare il docente.* Ottimo l'elaborato soprattutto nell'analisi del personaggio e lo stile.

Luca G. M. Ganzera