

SEZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI (BC)

Dall'anno accademico 2001/2002 è attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona il corso di laurea in Scienze dei beni culturali (classe 13^a, DM 4 agosto 2000, GU n. 245 del 19 ottobre 2000, suppl. ord. n. 170). Il corso viene completato con il terzo anno nel 2003/2004. Dal 2004/2005 è prevista l'attivazione di un corso di laurea specialistica collegato in STORIA DELL'ARTE (classe 95/s, DM 28 novembre 2000, GU n. 18 del 23 gennaio 2001).

Per le notizie relative ai crediti e alla distinzione tra studenti a tempo pieno e a tempo parziale, si rinvia alla parte generale della presente Guida.

Piano degli studi

Si avvertono gli studenti che il corso di laurea prevede la discussione della tesina finale nelle materie caratterizzanti (settori b3 e b4); si prevede tuttavia la possibilità di proporre al Consiglio di corso di laurea piani di studio indirizzati su altri settori (a1; b2; c1; c3, c6). Per quanto riguarda le materie storico-artistiche fondamentali (Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea) i titolari dei suddetti insegnamenti hanno a disposizione degli studenti delle apposite tracce di piano di studio dove gli esami sono articolati a seconda delle esigenze dei diversi indirizzi. Variazioni di questi percorsi e scelte in settori diversi andranno discusse con il docente di riferimento. Per tutti si segnalano comunque gli insegnamenti di base assolutamente indispensabili:

Vengono indicati di seguito il **settore** e, dopo i due punti, la denominazione del singolo **insegnamento**, e inoltre i **crediti** assegnati; il carattere introduttivo - **i** - o progredito - **p** - e le **ore** previste. **Tutte queste indicazioni identificano l'insegnamento** e devono essere riportate nelle certificazioni sul libretto insieme con l'indicazione dell'anno cui si riferisce il programma sostenuto: questo ai fini di predisporre il supplemento al diploma, dove saranno riportati i contenuti specifici degli insegnamenti sostenuti.

Elenco delle sigle degli ambiti: a=base, b=caratterizzanti, c=affini; a1, Discipline dell'ambiente e della natura; a2, Letteratura italiana; a3, Discipline storiche; b1, Legislazione dei beni culturali; b2, Beni archivistici e librari; b3, Beni musicali, cinematografici e teatrali; b4, Beni storico-artistici e archeologici; b5, Beni demotnoantropologici e ambientali; c1, Tecnologie dei beni culturali; c2, Civiltà antiche e medievali; c3, Discipline geologiche, ingegneristiche e architettoniche; c4, Discipline fisiche; c5, Discipline chimiche; c6, Discipline biologiche; a/s, Ambito di sede; d, A scelta dello studente; e1, Prova finale; e2, Lingua straniera; f, Altre.

Accanto ad ogni insegnamento vengono riportati gli ambiti ai quali afferiscono.

I anno

| | |
|----|---|
| a1 | BIO/01 - Botanica generale: Botanica generale (i) (3) 20 ore (prof. G. Giulini) ICAR/15 - Architettura del paesaggio: Architettura del paesaggio (i) (3) 20 ore (dott.ssa D. Zumiani) |
| a2 | L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Letteratura italiana BC (i) (6) 40 ore (prof. G. Chiecchi) - se non si raggiungono nell'anno i 24 crediti nel gruppo b4, un insegnamento a scelta tra i seguenti: L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Letteratura italiana BC (p) (3) 20 ore (prof. |

| | |
|----|--|
| | <p>G. Chiecchi) L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana moderna e contemporanea BC (i) (3) 20 ore (dott.ssa P. Schiavo) L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana: Filologia italiana (i) (3) 20 ore (prof. G. Chiecchi) <i>(qualora si fossero raggiunti i 24 crediti nel settore b4, l'insegnamento scelto sarà sostenuto l'anno seguente)</i></p> |
| a3 | <p>- <i>un insegnamento a scelta, coerente con la tesina finale, fra:</i> L-ANT/02 - Storia greca: Storia greca (i) (6) 40 ore (prof. A. Mastrocinque) L-ANT/03 - Storia romana: Storia romana (i) (6) 40 ore (prof. E. Buchi) M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (i) (6) 40 ore (prof. G.M. Varanini) M-STO/02 - Storia moderna: Storia moderna BC (i) (6) 40 ore (dott. A. Arcangeli) M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea (i) (6) 40 ore (prof. E. Franzina) - <i>uno o due insegnamenti a scelta, coerenti con la tesina finale, per complessivi 6 crediti:</i> L-ANT/02 - Storia greca: Storia greca (i) (6) 40 ore (prof. A. Mastrocinque) L-ANT/03 - Storia romana: Epigrafia latina (i) (6) 40 ore (dott. A. Buonopane) L-ANT/03 - Storia romana: Storia romana (i) (6) 40 ore (prof. E. Buchi) L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico: Storia del vicino oriente antico (i) (6) 40 ore (prof.ssa S. Ponchia) M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (i) (6) 40 ore (prof. G.M. Varanini) M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (p, 1) (3) 20 ore (prof. G.M. Varanini) M-STO/02 - Storia moderna: Storia degli antichi stati italiani (i) (3) 20 ore (prof. G.P. Romagnani) M-STO/02 - Storia moderna: Storia del Rinascimento (i) (3) 20 ore (dott. A. Arcangeli) M-STO/02 - Storia moderna: Storia moderna BC (i) (6) 40 ore (dott. A. Arcangeli) M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea (i) (6) 40 ore (prof. E. Franzina) M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche: Storia della scienza (i) (6) 40 ore (prof. L. Ciancio) M-STO/07 - Storia delle cristianesimo e delle chiese: Storia della chiesa medievale (i) (6) 40 ore (prof.ssa Gasparini De Sandre)</p> |
| b4 | <p>- <i>tre insegnamenti di discipline storico-artistiche e archeologiche, ciascuno di 6 o 9 crediti a seconda del percorso scelto dallo studente, per un massimo di 24 crediti:</i> L-ANT/07 - Archeologia classica: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (i) (6) 40 ore (prof.ssa G. Facchini) L-ANT/07 - Archeologia classica: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (p) (3) 20 ore (prof.ssa G. Facchini) L-ART/01 - Storia dell'arte medievale: Storia dell'arte medievale (i) (6) 40 ore (prof.ssa T. Franco) L-ART/01 - Storia dell'arte medievale: Storia dell'arte medievale (p) (3) 20 ore (prof.ssa T. Franco) L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (i) (6) 40 ore (A-K) (prof.ssa L. Olivato), (L-Z) (prof. B. Aikema)</p> |

| | |
|----|--|
| | L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (p) (3) 20 ore (A-K) (prof.ssa L. Olivato), (L-Z) (prof. B. Aikema) |
| b5 | - <i>un insegnamento a scelta tra i seguenti:</i> M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche: Antropologia culturale (i, 1) (3) 20 ore + BC (i, 2) (3) 20 ore (prof.ssa G. Sellan) M-GRR/01 - Geografia: Geografia A (i) (6) 40 ore (prof. R. Bernardi) M-GRR/01 - Geografia: Geografia B (i) (6) 40 ore (prof. G. De Santis) M-GRR/02 - Geografia economico-politica: Geografia politica ed economica (i) (6) 40 ore (prof. G. De Santis) |
| f | + 3 crediti ulteriori previsti per l'ambito f) (abilità informatiche) con l'insegnamento di INF/01 - Informatica: Informatica di base LT (i) (3) 20 ore (dott. A. Castellani) + 3 crediti previsti per l'ambito f) (altre attività: viaggi di studio, visite, seminari, cicli di conferenze, cicli di lezioni specifiche, esercitazioni, ecc.) |

II anno

| | |
|----|---|
| a3 | - <i>un insegnamento a scelta tra i seguenti:</i> M-FIL/07 - Storia della filosofia antica: Storia della filosofia antica BC (p) (3) 20 ore (prof.ssa A. Cavarero e prof. F. Donadi) M-FIL/06 - Storia della filosofia: Storia della filosofia BC (i) (3) 20 ore (prof. R. Pozzo) M-FIL/06 - Storia della filosofia: Storia della filosofia del rinascimento BC (p) (3) 20 ore (prof. E. Peruzzi) M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale: Storia della filosofia medievale BC (p) (3) 20 ore (tace per l'a. a. 2003/2004) |
| b1 | IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico: Legislazione dei beni culturali (i) (3) 20 ore |
| b2 | - <i>più insegnamenti a scelta tra i seguenti per complessivi 9 crediti:</i> L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana: Filologia italiana (i) (3) 20 ore (prof. G. Chiecchi) M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Archivistica BC (i) (6) 40 ore (prof. G. Volpato) M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Bibliografia e biblioteconomia (i) (3) 20 ore (prof. G. Volpato) M-STO/09 - Paleografia: Paleografia latina (i) (6) 40 ore (dott. A. Ciaralli) |
| b3 | - <i>due o più insegnamenti a scelta tra i seguenti per complessivi 12 crediti:</i> L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Museologia (i) (6) 40 ore (dott. E. Dal Pozzolo) L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Scienza e tecnica del restauro (i) (3) 20 ore (dott. F. Pietropoli) L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (i) (6) 40 ore (prof.ssa G. Tomasella) L-ART/06 - Cinema, fotografia, televisione: Semiologia del cinema e degli audiovisivi (i) (6) 40 ore (dott. G. Beltrame) L-ART/06 - Cinema, fotografia, televisione: Storia e tecnica della fotografia (i) (3) 20 ore L-ART/07 - Musicologia e storia della musica: Storia della musica moderna e contemporanea (i) (6) 40 ore (per BC tace nell'a. a. 2003/2004) |
| b4 | L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (i) (6) |

| | |
|-----|---|
| | 40 (prof. R. Pasini) L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (p) (3) 20 ore (prof. R. Pasini) (<i>qualora il gruppo di discipline storico-artistiche e archeologiche non abbia raggiunto nel primo anno 24 crediti</i>) |
| b5 | - un insegnamento a scelta tra i seguenti che non sia stato già sostenuto: SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia dei processi culturali BC (i) (3) 20 ore (prof. D. Secondulfo) M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche: Antropologia culturale (i, 1) (3) 20 ore oppure BC (i, 2) (3) 20 ore (prof.ssa G. Sellan) |
| c2 | - uno o più insegnamenti a scelta per complessivi 6 crediti tra i seguenti: L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (i) (3) 20 ore (prof. G. Avezzi) L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (p, 1) (3) 20 ore (prof. G. Avezzi) L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 1) (3) 20 ore (dott.ssa M.G. Rossetti) L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 2) (3) 40 ore (dott.ssa M.G. Rossetti) L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (i) (3) 20 ore (prof. F. Donadi) L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (p) (3) 20 ore (prof. F. Donadi) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale (i, 1) (3) 20 ore (prof. A. De Prisco) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale BC (i, 2) (3) 20 ore (prof. A. De Prisco) |
| c3 | - un insegnamento a scelta tra i seguenti: ICAR/06 - Topografia e cartografia: Cartografia (i) (3) 20 ore (prof.ssa S.Vantini) ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento: Architettura degli interni e allestimento (i) (3) 20 ore (prof. G. Perbellini) ICAR/19 - Restauro: Restauro architettonico (i) (3) 20 ore (prof. G. Perbellini) |
| c5 | CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali: Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (i) (3) 20 ore (prof. A. Albasini) |
| a/s | - un insegnamento a scelta tra i seguenti che non sia stato già sostenuto: M-FIL/04 - Estetica: Estetica BC (i) (6) 40 ore (prof. R. Pozzo) L-ANT/03 - Storia romana: Epigrafia latina (i) (6) 40 ore (dott. A. Buonopane) L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico: Storia del vicino oriente antico (i) (6) 40 ore (prof.ssa S. Ponchia) |
| f | + 3 crediti (abilità informatiche: laboratorio) |

III anno

| | |
|----|--|
| b4 | - uno o più insegnamenti a scelta per complessivi 9 crediti che non siano stati già sostenuti: ICAR/18 - Storia dell'architettura: Storia dell'architettura (i) (3) 20 ore (prof.ssa L. Olivato) L-ANT/01 - Preistoria e protostoria: Preistoria e protostoria (i) (3) 20 ore (prof. A. Guidi) L-ANT/04 - Numismatica: Numismatica (i) (3) 20 ore (tace per l'a. a. 2003/2004) L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiane: Etruscologia (i) (3) 20 ore (prof.ssa |
|----|--|

| | |
|----|--|
| | <p>G. Facchini) L-ANT/09 - Topografia antica: Topografia dell'Italia antica (i) (3) 20 ore (dott.ssa P. Basso) L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica: Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (i) (6) 40 ore (prof. A. Guidi) L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica: Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (p) (3) 20 ore (prof. A. Guidi) L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Museologia (i) (6) 40 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Scienza e tecnica del restauro (i) (3) 20 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (i) (6) 40 ore (prof.ssa G. Tomasella) L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (p) (3) 20 ore (prof.ssa G. Tomasella) L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta: Egittologia (p) (3) 20 ore (dott. E.Ciampini)</p> |
| c1 | <p>AGR/03 - Arboricoltura generale e coltivazioni arboree: Coltivazioni arboree e giardini storici (i) (3) 20 ore (prof.ssa A.M. Conforti) GEO/01- Paleontologia e paleoecologia: Paleontologia e paleoecologia (i) (3) 20 ore (prof. L. Fasani)</p> |
| c2 | <p>- uno o più insegnamenti a scelta per complessivi 6 crediti fra i seguenti: L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (i) (3) 20 ore L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (p, 1) (3) 20 ore e (p, 2) (3) 20 ore L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 1) (3) 20 ore (dott.ssa M.G. Rossetti) L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 2) (3) 20 ore (dott.ssa M.G. Rossetti) L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (i) (3) 20 ore (prof. F. Donadi) L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (p) (3) 20 ore (prof. F. Donadi) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale (i, 1) (3) 20 ore (prof. A. De Prisco) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale BC (i, 2) (3) 20 ore (prof. A. De Prisco)</p> |
| c3 | <p>- un insegnamento a scelta tra i seguenti, che non sia stato seguito il II anno: ICAR/06 - Topografia e cartografia: Cartografia (i) (3) 20 ore (prof.ssa S. Vantini) ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento: Architettura degli interni e allestimento (i) (3) 20 ore (prof. G. Perbellini) ICAR/19 - Restauro: Restauro architettonico (i) (3) 20 ore (prof. G. Perbellini)</p> |
| d | <p>+ 12 crediti previsti per l'ambito d) (moduli liberi a scelta dello studente): da scegliere preferibilmente negli ambiti b3 e b4; <i>si prega di chiedere suggerimenti al docente con cui si intende preparare l'elaborato finale</i></p> |
| e1 | <p>+ 6 crediti previsti per l'ambito e1 (prova finale consistente in un elaborato scritto, fra le 20 e le 30 cartelle, su un argomento concordato con uno dei docenti del corso nell'ambito delle discipline caratterizzanti e inerente al curriculum prescelto)</p> |
| e2 | <p>+ 9 crediti previsti per l'ambito e2 (lingua straniera) (NB: si richiede o una lingua a livello B2 o due lingue, una a livello A2, l'altra a livello B1: prova solo informatizzata)</p> |

| | |
|---|---|
| f | + 3 crediti previsti per l'ambito f) (altre attività: viaggi di studio, visite, seminari, esercitazioni, ecc.); si suggerisce l'insegnamento di SECS-P/01 - Economia politica: Economia dell'arte (p) (3) 20 ore (prof.ssa Cristina Spiller) + 6 ulteriori crediti previsti per l'ambito f) (altre attività e tirocinio) |
|---|---|

Tabella dei crediti complessivi

NB Lo studente dovrà comunque garantire i crediti minimi ministeriali. Dovrà inoltre, con una variazione massima di un terzo, garantire i crediti assegnati dalla sede. Ulteriori difformità potranno essere valutate dal Consiglio di corso di laurea; questo nel caso di passaggi da un corso di laurea ad un altro o dal vecchio al nuovo ordinamento.

Vengono indicati gli insegnamenti obbligatori da regolamento e gli insegnamenti a scelta: annerire il cerchietto accanto nelle colonne degli esami, sostenuti o da sostenere.

NB Il modulo per presentare il piano di studi è disponibile presso il Servizio Tutorato.

| am- biti | settori e insegnamenti | s. | da s. | Cr. sed | Cr. M | Cr. st. |
|-------------|---|----|----------|------------|----------|------------|
| a1 | BIO/01 - Botanica generale BIO/02 - Botanica sistematica ICAR/15 - Architettura del paesaggio BIO/01 - Botanica generale: Botanica generale (i) (3) 20 ore (I anno) ICAR/15 - Architettura del paesaggio: Architettura del paesaggio (i) (3) 20 ore (I anno) | O | O | 6 | 20 | |
| a2 | L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Letteratura italiana BC (i) (6) 40 ore (I anno) - un insegnamento a scelta tra i seguenti: (I o II anno) L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Letteratura italiana BC (p) (3) 20 ore L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea: Letteratura italiana moderna e contemporanea BC (i) (3) 20 ore L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana: Filologia italiana (i) (3) 20 ore | O | O | 9 | | |
| a3 | L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/02 - Storia greca L-ANT/03 - Storia romana L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-FIL-LET/01 - Civiltà egee L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico L-OR/03 - Assiriologia L-OR/04 - Anatolistica L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'iran L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'india e dell'asia centrale L-OR/23 - Storia dell'asia orientale e sud-orientale | | | 15 | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| M-FIL/06 - Storia della filosofia | | | |
| M-FIL/07 - Storia della filosofia antica | | | |
| M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale | | | |
| M-STO/01 - Storia medievale | | | |
| M-STO/02 - Storia moderna | | | |
| M-STO/04 - Storia contemporanea | | | |
| M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche | | | |
| M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese | | | |
| - un insegnamento a scelta, coerente con la tesina finale, fra: (I anno) | | | |
| L-ANT/02 - Storia greca: Storia greca (i) (6) 40 ore | O | O | |
| L-ANT/03 - Storia romana: Storia romana (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/02 - Storia moderna: Storia moderna BC (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea (i) (6) 40 ore | O | O | |
| - uno o due insegnamenti a scelta, coerenti con la tesina finale, per complessivi 6 crediti | | | |
| L-ANT/02 - Storia greca: Storia greca (i) (6) 40 ore | O | O | |
| L-ANT/03 - Storia romana: Epigrafia latina (i) (6) 40 ore | O | O | |
| L-ANT/03 - Storia romana: Storia romana (i) (6) 40 ore | O | O | |
| L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico: Storia del vicino oriente antico (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/01 - Storia medievale: Storia medievale BC (p, 1) (3) 20 ore | O | O | |
| M-STO/02 - Storia moderna: Storia degli antichi stati italiani (i) (3) 20 ore | O | O | |
| M-STO/02 - Storia moderna: Storia del Rinascimento (i) (3) 20 ore | O | O | |
| M-STO/02 - Storia moderna: Storia moderna BC (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/04 - Storia contemporanea: Storia contemporanea (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche: Storia della scienza (i) (6) 40 ore | O | O | |
| M-STO/07 - Storia delle cristianesimo e delle chiese: Storia della chiesa medievale (i) (6) 40 ore | O | O | |
| - un insegnamento a scelta tra i seguenti: (II anno) | | | |
| M-FIL/07 - Storia della filosofia antica: Storia della filosofia antica BC (p) (3) 20 ore | O | O | |
| M-FIL/06 - Storia della filosofia: Storia della filosofia BC (i) (3) 20 ore | O | O | |
| M-FIL/06 - Storia della filosofia: Storia della filosofia del rinascimento BC (p) (3) 20 ore | O | O | |
| M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale: Storia della filosofia medievale BC (p) (3) 20 ore | O | O | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|----|----|--|
| b1 | IUS/01 - Diritto privato IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico IUS/10 - Diritto amministrativo IUS/11 - Diritto canonico e diritto ecclesiastico IUS/14 - Diritto dell'unione europea IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico: Legislazione dei beni culturali (i) (3) 20 ore (I anno) | O | O | 3 | 45 | |
| b2 | L-ANT/05 - Papirologia L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 - Paleografia <i>- più insegnamenti a scelta tra i seguenti per complessivi 9 crediti: (II anno)</i> L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana: Filologia italiana (i) (3) 20 ore M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Archivistica BC (i) (6) 40 ore M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia: Bibliografia e biblioteconomia (i) (3) 20 ore M-STO/09 - Paleografia: Paleografia latina (i) (6) 40 ore | O | O | 9 | | |
| b3 | L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 - Musicologia e storia della musica L-ART/08 - Etnomusicologia L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza <i>- due o più insegnamenti a scelta tra i seguenti in due settori diversi per complessivi 12 crediti: (II anno)</i> L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Museologia (i) (6) 40 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Scienza e tecnica del restauro (i) (3) 20 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (i) (6) 40 ore L-ART/06 - Cinema, fotografia, televisione: Semiologia del cinema e degli audiovisivi (i) (6) 40 ore L-ART/06 - Cinema, fotografia, televisione: Storia e tecnica della fotografia (i) (3) 20 ore L-ART/07 - Musicologia e storia della musica: Storia della musica moderna e contemporanea (i) (6) 40 ore | O | O | 12 | | |
| b4 | ICAR/18 - Storia dell'architettura L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/04 - Numismatica L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/09 - Topografia antica L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | | | 39 | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | | | | |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | | | | |
| L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro | | | | |
| L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta | | | | |
| L-OR/05 - Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico | | | | |
| L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica | | | | |
| L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana | | | | |
| L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale | | | | |
| L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale | | | | |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (i) (6) 40 (II anno) | O | O | | |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea: Storia dell'arte contemporanea (p) (3) 20 ore (<i>qualora il gruppo di discipline storico-artistiche e archeologiche non abbia raggiunto nel primo anno 24 crediti</i>) (II anno) | O | O | | |
| - <i>tre insegnamenti di discipline storico-artistiche e archeologiche, ciascuno di 6 o 9 crediti a seconda del percorso scelto dallo studente, per un massimo di 24 crediti: (I anno)</i> | | | | |
| L-ANT/07 - Archeologia classica: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (i) (6) 40 ore | O | O | | |
| L-ANT/07 - Archeologia classica: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (p) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale: Storia dell'arte medievale (i) (6) 40 ore | O | O | | |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale: Storia dell'arte medievale (p) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (i) (6) 40 ore | O | O | | |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna: Storia dell'arte moderna (p) (3) 20 ore | O | O | | |
| - <i>uno o più insegnamenti a scelta per complessivi 9 crediti che non siano stati già sostenuti: (III anno)</i> | | | | |
| ICAR/18 - Storia dell'architettura: Storia dell'architettura (i) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ANT/01 - Preistoria e protostoria: Preistoria e protostoria (i) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ANT/04 - Numismatica: Numismatica (i) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche: Etruscologia (i) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ANT/09 - Topografia antica: Topografia dell'Italia antica (i) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica: Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (i) (6) 40 ore | O | O | | |
| L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica: Metodologia e tecnica della ricerca archeologica (p) (3) 20 ore | O | O | | |
| L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Museologia (i) (6) 40 ore | O | O | | |

| | | | | | | |
|----|--|------------------|------------------|----|----|--|
| | L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Scienza e tecnica del restauro (i) (3) 20 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (i) (6) 40 ore L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro: Storia della critica d'arte (p) (3) 20 ore L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta: Egittologia (p) (3) 20 ore | O O O O | O O O O | | | |
| b5 | BIO/03 - Botanica ambientale e applicata BIO/07 - Ecologia GEO/04 - Geografia fisica e geomorfologia L-ART/08 - Etnomusicologia L-LIN/01 - Glottologia e linguistica M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 - Geografia M-GGR/02 - Geografia economico-politica SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/10 - Sociologia dell'ambiente e del territorio - un insegnamento a scelta tra i seguenti: (I anno) M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche: Antropologia culturale (i, 1) (3) 20 ore + BC (i, 2) (3) 20 ore M-GRR/01 - Geografia: Geografia A (i) (6) 40 ore M-GRR/01 - Geografia: Geografia B (i) (6) 40 ore M-GRR/02 - Geografia economico-politica: Geografia politica ed economica (i) (6) 40 ore - un insegnamento a scelta tra i seguenti che non sia stato già sostenuto: SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi: Sociologia dei processi culturali BC (i) (3) 20 ore M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche: Antropologia culturale (i, 1) (3) 20 ore o BC (i, 2) (3) 20 ore | O O O O | O O O O | 9 | | |
| c1 | AGR/03 - Arboricoltura generale e coltivazioni arboree BIO/05 - Zoologia BIO/08 - Antropologia CHIM/02 - Chimica fisica CHIM/05 - Scienza e tecnologia dei materiali polimerici GEO/01 - Paleontologia e paleoecologia GEO/08 - Geochimica e vulcanologia AGR/03 - Arboricoltura generale e coltivazioni arboree: Coltivazioni arboree e giardini storici (i) (3) 20 ore GEO/01- Paleontologia e paleoecologia: Paleontologia e paleoecologia (i) (3) 20 ore (III anno) | O O | O O | 6 | 25 | |
| c2 | L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 - Filologia classica L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica - due insegnamenti o più a scelta tra i seguenti per com- | | | 12 | | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | <p><i>pressivi 12 crediti: (6 crediti il II anno, 6 crediti il III anno)</i></p> <p>L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (i) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca: Letteratura greca (p, 1) (3) 20 ore e (p, 2) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 1) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina: Letteratura latina BC (i, 2) (3) 40 ore</p> <p>L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (i) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Storia della tradizione classica (p) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale (i, 1) (3) 20 ore</p> <p>L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica: Letteratura latina medievale BC (i, 2) (3) 20 ore</p> | O | O | | |
| c3 | <p>GEO/07 - Petrologia e petrografia</p> <p>GEO/09 - Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente ed i beni culturali</p> <p>ICAR/06 - Topografia e cartografia</p> <p>ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento</p> <p>ICAR/17 - Disegno</p> <p>ICAR/19 - Restauro</p> <p>ING-IND/11 - Fisica tecnica ambientale</p> <p>ING-IND/22 - Scienza e tecnologia dei materiali</p> <p>- due insegnamenti a scelta tra i seguenti: (uno il II anno, uno il III anno)</p> <p>ICAR/19 Restauro: Restauro architettonico (i) (3) 20 ore</p> <p>ICAR/06 - Topografia e cartografia: Cartografia (i) (3) 20 ore</p> <p>ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento: Architettura degli interni e allestimento (i) (3) 20 ore (III anno)</p> | O | O | 6 | |
| c4 | <p>FIS/03 - Fisica della materia</p> <p>FIS/04 - Fisica nucleare e subnucleare</p> <p>FIS/07 - Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina)</p> | | | * | |
| c5 | <p>CHIM/01 - Chimica analitica</p> <p>CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali</p> | | | * | |
| c6 | <p>AGR/02 - Agronomia e coltivazioni erbacee</p> <p>AGR/11 - Entomologia generale e applicata</p> <p>BIO/01 - Botanica generale</p> <p>BIO/02 - Botanica sistematica</p> <p>BIO/04 - Fisiologia vegetale</p> <p>BIO/06 - Anatomia comparata e citologia</p> <p>BIO/10 - Biochimica</p> <p>CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali: Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (i) (3) 20 ore</p> | O | O | * | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|----|---|--|
| | Lo studente dovrà conseguire 3 crediti in uno degli ambiti caratterizzanti non utilizzati, recuperati tra gli affini (art. 4, comma 3, DM 4.8.2000) contrassegnati con * | | | 3 | | |
| a/s | L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/02 - Storia greca L-ANT/03 - Storia romana L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-FIL-LET/01 - Civiltà egee L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico L-OR/03 - Assiriologia L-OR/04 - Anatolistica L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'iran L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'india e dell'asia centrale L-OR/23 - Storia dell'asia orientale e sud-orientale M-FIL/04 - Estetica M-FIL/06 - Storia della filosofia M-FIL/07 - Storia della filosofia antica M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale M-PSI/01 - Psicologia generale M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese <i>- un insegnamento a scelta tra i seguenti: (II anno)</i> M-FIL/04 - Estetica: Estetica (i) (6) 40 ore L-ANT/03 - Storia romana: Epigrafia latina (i) (6) 40 ore L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico: Storia del vicino oriente antico (i) (6) 40 ore | | | 6 | | |
| d | (moduli liberi a scelta dello studente): da scegliere preferibilmente negli ambiti b3 e b4; <i>si prega di chiedere suggerimenti</i> al docente con cui si intende preparare l' <i>elaborato finale</i> 12 crediti (III anno) | | | 12 | 9 | |
| e1 | Discussione di un elaborato scritto, tra le 20 e 30 cartelle, su un argomento concordato con uno dei docenti del corso nell'ambito delle discipline caratterizzanti e inerente al curriculum prescelto | | | 6 | 6 | |
| e2 | Viene richiesta la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea 9 crediti (III anno): <i>lingua</i> Attestato di livello....., informatizzato, conseguito presso il CLA il | | | 9 | 3 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|--|
| | Attestato analogo conseguito presso <i>lingua</i> | O | O | | | |
| | Attestato di livello....., informatizzato, conseguito presso il CLA il | O | O | | | |
| | Attestato analogo conseguito presso (NB si richiede o una lingua a livello B2 o 2 lingue, una a livello A2, l'altra a livello B1) | O | O | | | |
| f | Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e re- lazionali, tirocini, etc. + 3 crediti previsti per l'ambito f) (altre attività: viaggi di studio, visite, seminari, cicli di conferenze, cicli di lezioni specifiche, esercitazioni, ecc.) (I anno) (CCL del) + 3 crediti ulteriori previsti per l'ambito f) (abilità informa- tiche) con l'insegnamento di INF/01 - Informatica: Infor- matica di base (i) (3) 20 ore (I anno) + 3 crediti di abilità informatiche: laboratorio (II anno) (CCL del) + 3 crediti previsti per l'ambito f) (altre attività: viaggi di studio, visite, seminari, esercitazioni, ecc.) (CCL del) si suggerisce l'insegnamento di SECS-P/01 - Economia po- litica: Economia dell'arte (p) (3) 20 ore (III anno) + 6 ulteriori crediti previsti per l'ambito f) (altre atti- vità e tirocinio) (III anno)..... (CCL del) | O | O | 18 | 10 | |
| | TOTALE CREDITI PER LA LAUREA 180 | | | | | |

LAUREA SPECIALISTICA IN STORIA DELL'ARTE (ART)

Dall'anno accademico 2004/2005, subordinatamente alla definitiva approvazione ministeriale, viene attivato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Verona il corso di laurea specialistico in STORIA DELL'ARTE (95/s Storia dell'arte). Il corso specialistico viene a convalidare per intero i crediti della laurea triennale in Lettere, curriculum IV - Storico artistico e della laurea in Scienze dei beni culturali.

Referente per il corso di laurea specialistico: prof. ssa Loredana Olivato, Dipartimento di Discipline Storiche, artistiche e geografiche.

Tabella crediti complessivi

Nella seguente tabella viene riportato il quadro complessivo delle attività formative, come richiesto dal Decreto Ministeriale. I crediti della sede sono indicati nella terza colonna, quelli ministeriali nella quarta. Lo studente completerà la quinta colonna con l'indicazione dei crediti del proprio piano di studi. Dovrà garantire i crediti minimi ministeriali, per raggiungere i quali non sono utilizzabili i crediti ottenuti negli ambiti bis e inoltre, con una variazione massima di un terzo, dovrà garantire i crediti assegnati dalla

sede. Ulteriori difformità potranno essere valutate dal Consiglio di corso di laurea; questo nel caso di passaggi da un corso di laurea ad un altro o dal vecchio al nuovo ordinamento.

Elenco delle sigle degli ambiti: a=discipline di base, b=discipline caratterizzanti; c=discipline affini; a1, Discipline metodologico-critiche; a2, Linguistica e letterature; a3, Storia e geografia; b1, Discipline storico-artistiche; b2, Discipline archeologiche; b3, Economia e gestione dei beni culturali; c1, Discipline dello spettacolo e della musica; c2, Discipline filosofiche e della comunicazione; c3, Discipline demotnoantropologiche; c4, Discipline scientifiche applicate; c5, Lingue e letterature europee; a/s, Ambito di sede; d, A scelta dello studente; e1, Prova finale; e2, Prova finale; f1, Altre; f2, Ulteriori conoscenze, ecc.

| | Settori | Csd | Cm | Cst |
|----|--|-----------|----|-----|
| a1 | L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro M-FIL/04 Estetica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/05 Storia della filosofia | 12 | 35 | |
| a2 | L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medioevale e umanistica L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 Glottologia e linguistica | 18 | | |
| a3 | L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese | 24 | | |
| b1 | ICAR/16 Architettura degli interni e allestimento ICAR/17 Disegno ICAR/18 Storia dell'Architettura ICAR/19 Restauro L-ANT/04 Numismatica L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro L-OR/02 Egittologia e civiltà copta L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'asia Centrale L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia centrale | 69- 75 | 73 | |

| | | | | |
|----|---|-------|----|--|
| b2 | L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche L-ANT/07 Archeologia classica L-ANT/08 Archeologia cristiana e medioevale L-OR/06 Archeologia fenicio punica | 15-21 | | |
| b3 | IUS/01 Diritto privato IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico IUS/10 Diritto amministrativo IUS/14 Diritto dell'Unione europea SECS-P/07 Economia aziendale SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese SECS-P/10 Organizzazione aziendale | 6 | | |
| c1 | L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica L-ART/08 Etnomusicologia | 12 | 30 | |
| c2 | L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran L-OR/17 Filosofia, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/04 Estetica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/08 Storia della filosofia medioevale M-PED/01 Pedagogia generale e sociale M-PSI/01 Psicologia generale SECS-P712 Storia economica SPS/07 Sociologia generale SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi | 9 | | |
| c3 | M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-STO/06 Storia delle religioni | 3 | | |
| c4 | AGR/16 Microbiologia agraria CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali FIS/01 Fisica sperimentale FIS/06 Fisica per il sistema terra e per il mezzo circumterrestre FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina) GEO/06 Mineralogia GEO/07 Petrologia e petrografia GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali | 3 | | |

| | | | | |
|-----|---|----|----|--|
| c5 | L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione- lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingue e letteratura ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione- lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione- lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione- lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione- lingua tedesca L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica | 6 | | |
| a/s | AGR/03 Arboricoltura generale e coltivazioni erboree BIO/01 Botanica generale GEO/01 Paleontologia e paleoecologia ICAR/06 Topografia e cartografia ICAR/15 Architettura del paesaggio L-ANT/01 Preistoria e protostoria L-ANT/04 Numismatica L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane L-ANT/09 Topografia antica L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-OR/01 Storia del vicino oriente antico M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-GGR/02 Geografia economico-politica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio | 45 | = | |
| d | Moduli liberi, che possono essere ricavati anche dai moduli sopra indicati che non siano stati scelti; è consentita l'eventuale iterazione di moduli già scelti in precedenza | 18 | 15 | |
| e1 | Elaborato di primo livello (20/30 cartelle) | 6 | = | |
| e2 | Dissertazione di 100-150 cartelle su argomento concordato con uno dei docenti degli insegnamenti caratterizzanti il CL | 30 | 30 | |
| f | Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, stages e tirocini | 18 | 15 | |