

## **Web e Beni Culturali: la pubblicazione e la condivisione di contenuti**

Referente Patrizia Basso

Docente Piergiovanna Grossi

NB: dato che l'aula ha un numero limitato di posti, è necessaria una preiscrizione via mail a Patrizia Basso

Aula T9

### **Seminario base**

29 aprile: h 10.30-12.30 (teoria)

30 aprile: h 10.30-12.30 ( esercitazione pratica)

Il seminario intende proporre una introduzione all'uso consapevole del web, fornendo una conoscenza di base delle leggi che regolano la pubblicazione e divulgazione di dati relativi ai beni culturali e alcune nozioni sull'uso di alcuni tra i più comuni strumenti di pubblicazione in rete.

#### *Teoria:*

- Quali dati relativi ai beni culturali posso pubblicare e condividere sul web?  
Aggiornamento sulle recenti modifiche normative.
- Quali servizi posso usare per pubblicare e condividere i miei dati? Come orientarsi tra social network, wiki, blog, piattaforme di scrittura collaborativa, servizi di sharing, etc.
- Cose da sapere prima di costruire un proprio blog o un proprio sito web.  
Introduzione ai concetti base.
- Come realizzare un sito web: panoramica sui CMS con licenza libera. Introduzione all'uso del CMS e alla progettazione di un sito web.

#### *Pratica:*

Introduzione alla realizzazione di un sito web: progettazione (secondo standard e regole di accessibilità), creazione della home page e di alcune pagine correlate, editazione dei contenuti.

Prerequisiti: uso base del PC

### **Seminario avanzato**

13 maggio: h 10.30-12.30 (teoria)

14 maggio: h 10.30-12.30 (esercitazione pratica)

*Teoria:*

- Approfondimenti sui temi affrontati nel primo seminario: leggi che regolano la pubblicazione e divulgazione dei beni culturali, nozioni di diritto digitale, fondamenti sui servizi web.
- Gli standard del web.
- Fondamenti di web design: uso dei colori, dei fonts e dei media, standard per il web e accessibilità.

*Pratica:*

Realizzazione di un sito web: approfondimenti degli argomenti trattati nel primo seminario (progettazione, creazione di pagine, editazione di contenuti), personalizzazione, scelta di colori e fonts, nozioni di base di sicurezza, valutazione di accessibilità e di aderenza agli standard.