**LAUREA MAGISTRALE INTERATENEO IN SCIENZE STORICHE**

# Corso integrato di *Metodi e fonti per la ricerca storica:*

# *secondo modulo:* STORIA DELLA STORIOGRAFIA

*(Prof. Gian Paolo Romagnani)*

6 crediti

**Codice esame:** 0549W

**Ambito disciplinare:** Specialistica

**Settore scientifico-disciplinare:** M-STO/02

**Tipologia dell’attività formativa:** lezioni frontali e momenti seminariali

**Periodo di svolgimento del corso:** semestre 1B: lunedì, martedì, mercoledì, 17,20-19,10 aula 2.1;

**Obiettivi formativi:**

Il modulo di *Storia della storiografia* si prefigge di approfondire i problemi e i metodi che sottostanno al lavoro dello storico, introducendo lo studente ad alcuni “segreti del mestiere”. Il corso si prefigge inoltre di mettere lo studente in grado di “leggere criticamente” e di “capire” un libro di storia inteso come “prodotto del lavoro dello storico”. Ciò non significa solamente conoscerne organicamente il contenuto, ma piuttosto scomporlo cercando di cogliere i seguenti elementi: a) da quale problema l’autore è mosso a scrivere; b) qual è il percorso di ricerca vi sta dietro; c) in quale tipo di cultura di inserisce (contesto storico, politico, filosofico, ideologico, religioso); d) quali fonti sono state utilizzate e come; e) quali approcci metodologici sono stati adottati; f) quale contributo nuovo il libro ha portato alla disciplina storica..

**Programma del corso:** **Gli storici e la Grande Guerra**

Il modulo introduttivo sarà dedicato, come ogni anno, ad un profilo generale di storia della storiografia occidentale dall’antichità ai giorni nostri. La parte monografica affronterà l’impatto della prima guerra mondiale non soltanto sulla storiografia italiana ed europea, ma sul concreto lavoro degli storici, fra l’inizio del Novecento e gli anni venti.

**Testi per l’esame:**

**Parte generale:**1.a G. P. Romagnani, *Storia degli storici, Carocc*i, Roma (uscita prevista per i primi mesi del 2015)  
1.b M. Bloch, *La guerra e le false notizie. Ricordi di guerra (1914-1915) e riflessioni (1921)*, introduzione di M. Aymard, Roma, Donzelli, 1994   
1.c Tutti i materiali del corso reperibili sulla pagina web del docente.  
  
**Approfondimenti (due libri a scelta):**-V. Calì, G. Corni, G. Ferrandi (a cura di), *Gli intellettuali e la Grande Guerra*, Bologna, il Mulino, 2000 (in particolare i saggi di G. Galasso G. Iggers V. vom Brocke)  
-C. Violante*, La fine della “grande illusione”. Uno storico fra guerra e dopoguerra: Henri Pirenne (1914-23). Per una rilettura della “Histoire de l’Europe”*, Bologna, il Mulino, 1997  
-P. Cavina, L. Grilli, *Gaetano Salvemini e Gioacchino Volpe: dalla storia medievale alla storia contemporanea,* Pisa, Edizioni della Normale, 2008  
-B. Bracco, *Storici italiani e politica estera: tra Salvemini e Volpe (1917-1925)*, Milano, F. Angeli, 1998  
-B. Bracco, *Memoria e identità dell’Italia della grande guerra. L’Ufficio Storiografico della mobilitazione (1916-1926),* Milano, Unicopli, 2002