

**S.S.D. IUS/10**

**Derecho de la Comunicación (avanzado) (6 CFU) 36 horas**

*Docente:* Abogado Mattia Cavaleri

*Semestre:* primero

*Número total de Créditos:* 6

*Objetivos:* el curso tiene por objetivo presentar a los Estudiantes los principios generales que fundamentan el sistema jurídico nacional (profundizando así mismo en la legislación europea), y analizar la diferente normativa sectorial que ha aparecido con el transcurso del tiempo. Ésto, con el fin de abordar las claves fundamentales para la comprensión del cuadro jurídico de los medios de comunicación.

El curso constituye, igualmente, una introducción que aportará a los estudiantes los conceptos jurídicos básicos necesarios para la comprensión de aquellas nociones más específicas, teniendo en cuenta el hecho de que se trata de la primera formación sobre el cuadro jurídico en sentido estricto que los estudiantes seguirán.

*Contenido del curso:*

A/ Parte General

- Introducción al derecho, con una referencia específica a los conceptos de la norma jurídica, del cuadro jurídico y de la posición subjetiva sustancial.
- Formas de Estado y Formas de Gobierno.

- La Unión Europea.
- Las Fuentes del Derecho.
- La Corte Constitucional.
- La Organización de la Administración Pública.

#### B/ Parte Específica

- Principio de Libertad de expresión y pensamiento; de la libertad de información y de la libertad de prensa, de los periódicos, de la crítica y de la sátira.
- La reglamentación de la prensa y de la profesión de periodista: legislación, reglamentación y deontología.
- La reglamentación del sistema radio-televisivo.
- La reglamentación en el Cine y en el Teatro
- La financiación en la Industria del Espectáculo.

*Bibliografía de Referencia:* Para la parte General: R. BIN, G. PITRUZZELLA, "Diritto Costituzionale", G. Giappichelli, Torino, última edición; para la parte específica P. CARETTI, "Diritto dell'informazione e della comunicazione. Stampa, radiotelevisione, telecomunicazioni, teatro e cinema", Il Mulino, Bologna, última edición, o, como alternativa, G. GARDINI, "Le regole dell'informazione. Dal cartaceo al bit", G. Giappichelli, Torino, última edición

Método didáctico : Clases presenciales. Análisis y resolución de Casos

Modalidad de Examen: escrito.