**Professor Stefano Tani, Primavera 2020**

Letterature comparate, corso di laurea in Lettere triennale (36 ore, 6 cr)

Lunedì, martedì: 5:20-7:00pm, mercoledì 3:40–5:20pm, aula 1.3

ricevimento: martedì 3:15-4:45pm

**Un diverso modo di narrare il tempo: utopia, distopia, ucronia**

**Lista dei testi narrativi**

Tommaso Moro, *Utopia*  (1516), UE Feltrinelli

Tommaso Campanella, *La città del sole* (1602), UE Feltrinelli

Aleksandr Bogdanov, Stella rossa (1908), Alcatraz

 Evgenij Ivanovič Zamjatin, *Noi* (1924), Oscar Mondadori

Aldous Huxley, *Il mondo nuovo* (1932), Oscar Mondadori,

George Orwell, *1984* (1949), Oscar Mondadori

Ray Bradbury, *Fahrenheit 451* (1953), Oscar Mondadori, 2016

Max Aub, “La vera storia della morte di Francisco Franco” (1960)

 FOTOCOPIE

Robert Harris, *Fatherland* (1992), Mondadori, 2017

Carlo Bordoni, *Il cuoco di Mussolini*  (2009), Bietti FOTOCOPIE

Ogni mercoledì verrà messa a disposizione degli studenti presso una fotocopisteria una busta contenente saggi e testi narrativi di cui si discuterà la settimana seguente. Anche le opere difficilmente reperibili di Aub e Bordoni saranno disponibili nella busta consegnata la settimana precedente le lezioni che le riguardano (vedi calendario delle lezioni).