

Prof.ssa Paola Cotticelli

Domande relative a Glottologia aa. 2010-2011

Fondamenti di morfologia nominale indoeuropea con particolare riguardo al greco e al latino

CONCETTI PRINCIPALI DELLA MORFOLOGIA

- Illustrate i concetti di parola e morfema
- In che rapporto stanno il morfema con il morfo, il morfo con l'allomorfo?
- Che cosa si intende per categorie e lessemi
- In quali elementi si può scomporre una parola?
- Che differenza esiste tra morfologia di derivazione e morfologia di formazione?
- Che cosa si intende per paradigma?
- Come si definiscono le categorie paradigmatiche e la dimensione paradigmatica?
- Che differenza intercorre tra il paradigma del contenuto e quello dell'espressione
- Che tipi di mutamenti conoscete nel paradigma del contenuto?
- Che mutamenti conoscete nel paradigma dell'espressione?

FLESSIONE DEL NOME

- Descrivete le dimensioni paradigmatiche del sostantivo proiettabili nella protolingua
- Quali sono le relative categorie paradigmatiche?
- Quale sviluppo relativo si coglie nella formazione delle categorie del numero?
- Che caratteristiche presenta la dimensione del caso?
- Come si arriva alla tripartizione delle categorie del genere?
- Quali caratteristiche presenta il paradigma del contenuto nelle lingue storiche relativamente a:
 - Categorie paradigmatiche del numero
 - Categorie paradigmatiche del caso
 - Categorie paradigmatiche del genere
- Quali opposizioni erano funzionalmente rilevanti nella protolingua?
- Quali mezzi dell'espressione si distinguono nel paradigma nominale?
- Quali /quante serie desinenziali si ricostruiscono?

- Esisteva un'opposizione tra serie desinenziali nella protolingua? O ne esisteva un'altra, e quale?
- Descrivete il paradigma nominale del greco e le sue categorie
- Descrivete il paradigma nominale del latino e le sue categorie
- Descrivete il paradigma nominale dell'ittico e le sue categorie
- Descrivete il paradigma nominale dell'antico indiano e le sue categorie
- Quanti e quali paradigmi di accento conoscete nella protolingua?

FORMAZIONE DEL NOME

- Quali altre funzioni aveva l'accento indoeuropeo all'interno del paradigma nominale?
- Che tipi di nomi conoscete sulla base dell'analisi formale?
- Che tipo di composti conoscete? Illustrate i tipi principali.
- È possibile fare una classificazione dei nomi sulla base della loro semantica? Se sì, quale?
- Come è sorto il genere femminile?
- Che cosa è la mozione del femminile?
- Indicate le principali categorie funzionali della formazione del nome
- Che cosa si intende per polimorfia?
- Che cosa può formare il suffisso *-ter/-tor*?
- Di quali nome era specifico il suffisso *-tro/-tlo*?
- Che funzione aveva il suffisso *-*ro, *-lo*?
- Che rapporto esiste tra nomi astratti, nomi verbali e infiniti?
- Quali numerali conoscete?
- Quali numerali venivano flessi?
- Come si formavano gli ordinali?
- Qual'è la formazione originaria del comparativo?
- Esiste una formazione omomorfa?