



Metodologia per lo studio della storia dell'arte e riconoscimento (f)

(per il corso di laurea magistrale)

coordinatore prof. Valerio Terraroli

Dal 24 ottobre al 19 dicembre 2014

Ogni venerdì, ore 16-18, aula 1.4

Le lezioni saranno tenute da un gruppo di dottorandi del dipartimento TESIS e si rivolgono a tutti gli studenti del corso magistrale in *Discipline artistiche* e affini.

Il corso, condotto in forma seminariale, consisterà in una serie di esercitazioni di riconoscimento cronologico, stilistico-formale, tecnico e iconografico nel campo della storia dell'arte, su opere che spaziano dal Medioevo al Contemporaneo.

E' prevista una prova finale, previa iscrizione on-line, per il riconoscimento di **3 crediti** (ambito f).

La frequenza alle 9 lezioni del corso (cui si aggiunge un'uscita finale) è obbligatoria. Si richiede una buona conoscenza di base, anche manualistica, della storia dell'arte.

Invitiamo gli studenti a partecipare numerosi!!