



La pala per la chiesa di San Miniato fra le Torri a Firenze, oggi a Berlino (1449-1450)



San Giuliano





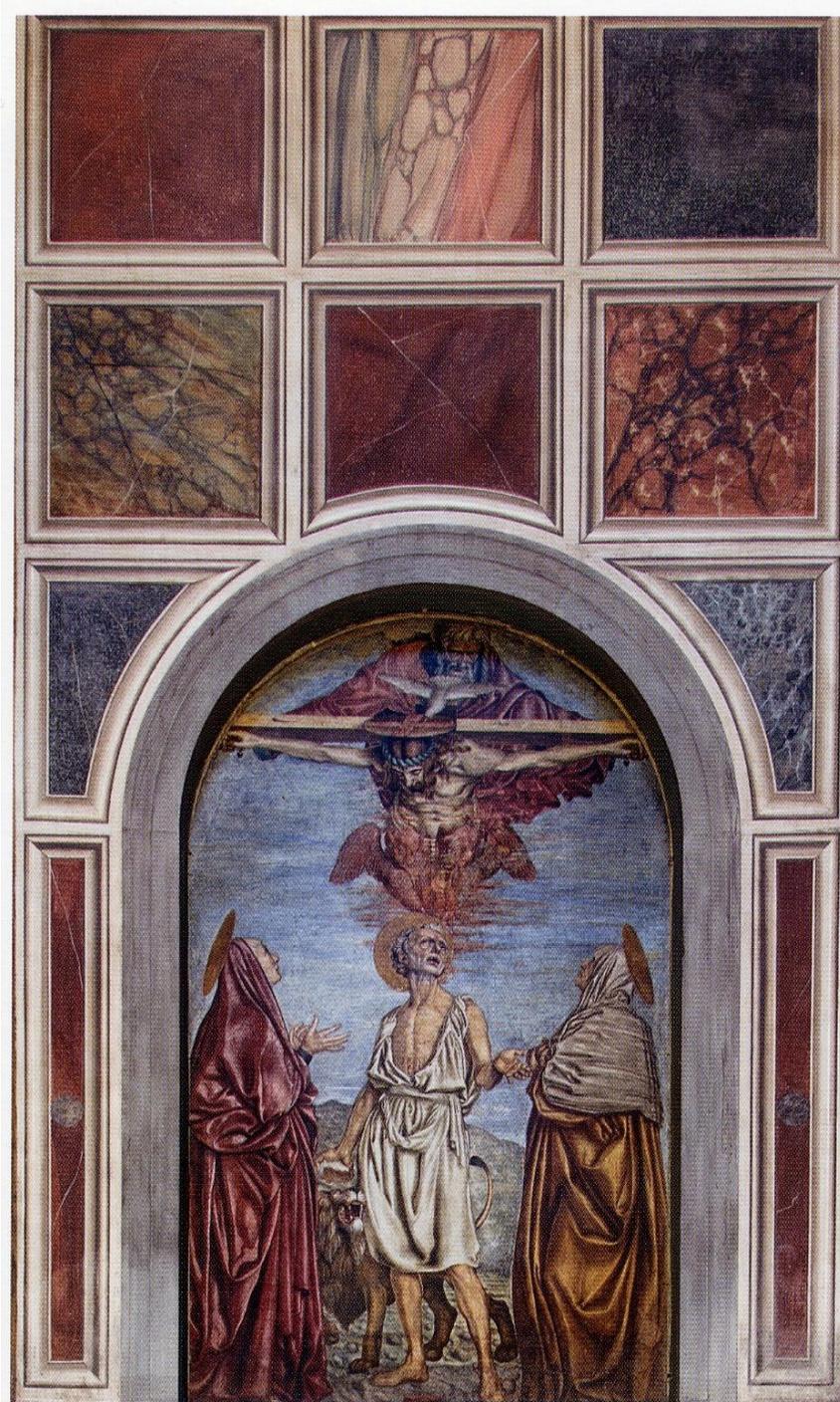


1449-1450 circa: *David* di Washington





1451-1453: affreschi
perduti nel coro di
Sant'Egidio

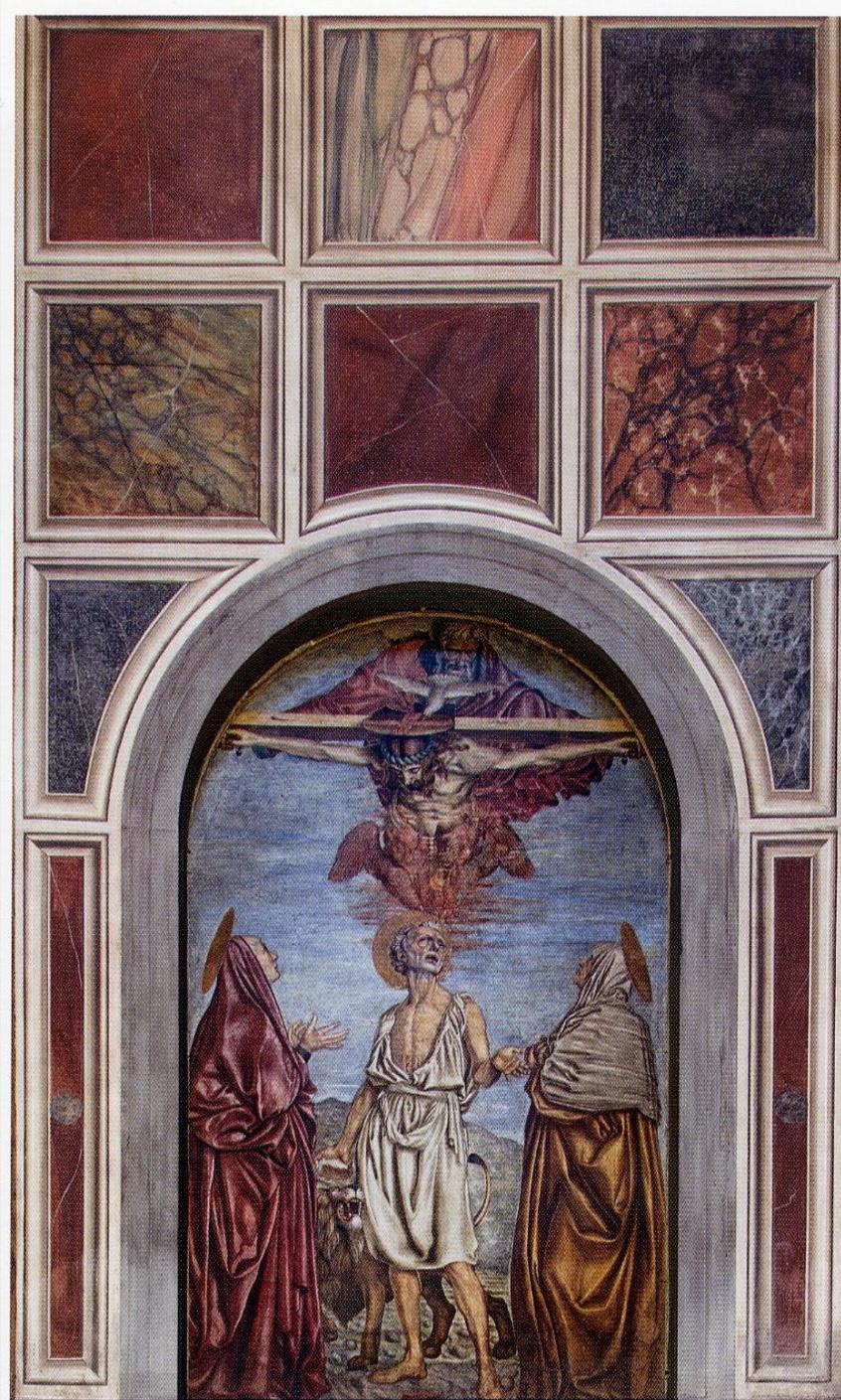


1453-1455: tre cappelle
nella basilica
dell'Annunziata

«Ne' Servi lavorò in
fresco tre nicchie piane,
in certe cappelle...»

VASARI

Le tre cappelle nella
basilica dell'Annunziata



Cappella di San Girolamo
(comm. Girolamo Còrboli)

*San Girolamo e due sante
in adorazione della Trinità*

1453

«nella cappella intitolata a S. Girolamo, dipinse quel Santo secco e raso, con buon disegno e molta fatica, e sopra vi fece una Trinità, con un Crucifisso che scorta, tanto ben fatto, che Andrea merita per ciò esser molto lodato, avendo condotto gli scorti con molto miglior e più moderna maniera, che gl'altri inanzi a lui fatto non avevano».













Le tre cappelle nella
basilica dell'Annunziata



Cappella di San Giuliano
(comm. Piero da Gagliano)

Cristo e San Giuliano

1454









Le tre cappelle nella basilica
dell'Annunziata

L'affresco della terza cappella,
intitolata alla Maddalena
e di patronato di
Orlando de' Medici,
raffigurava *La Maddalena tra i
fratelli Marta e Lazzaro* (1455);
è perduto

Nel 1454 Alesso Baldovinetti, nei suoi *Ricordi*, annota di avere dipinto presso il convento dell'Annunziata un «panno con dentro un inferno, cho' molti igniudi e furie infernali» disegnato da Andrea del Castagno e commissionato da Ludovico Gonzaga, marchese di Mantova. Si trattava forse di un *Giudizio Universale*.



Niccolò da Tolentino, 1455-1456
Firenze, Duomo
(cm 833 x 512)



Niccolò da Tolentino, capitano dell'esercito fiorentino, era morto nel 1435, prigioniero di Filippo Maria Visconti.

Insieme al *Giovanni Acuto* di Paolo Uccello, fu staccato e restaurato nel 1842 da Antonio Marini.

«Dipinse in Santa Maria del Fiore l'immagine di Niccolò da Tolentino a cavallo, e perché lavorandola un fanciullo che passava dimenò la scala, egli venne in tanta còlera, come bestiale uomo che egli era, che sceso gli corse dietro insino al canto de' Pazzi». [VASARI]



Andrea del Castagno
1455-1456



Paolo Uccello
1436

A meno di quarant'anni, Andrea del Castagno muore di peste e viene sepolto all'Annunziata il 19 agosto 1457.