

I BENI CULTURALI

TIPOLOGIA DI BENI		USO	INDIVIDUAZIONE (artt. 10-16 c.b.c.)		OBBLIGHI DEI PROPRIETARI RIGUARDO AI BENI (artt. 1 e 30 c.b.c.)			ALIENABILITA' (artt. 54-58 c.b.c.)		
			verifica (art. 12 c.b.c.)	dichiarazione (art. 13 c.b.c.)	di conservazione	di fissazione	di fruizione pubblica	liberamente alienabili	previa autorizzazione (artt. 55-56 c.b.c.)	inalienabili
BENI CULTURALI PUBBLICI		categorie di cui all'art. 54 c. 1 c.b.c.	sì per i beni di cui alla lettera a)*	sì per i beni di cui alla lettera d) <i>bis</i> e d) <i>ter</i> *	sì	sì	sì	no	no	sì
		demanio culturale (artt. 822 ss. c.c. e 53 c.b.c.)	uso abitativo o commerciale	sì per i beni di cui all'art. 10 c. 3 lettere d) ed e)	sì	sì	sì	no	sì (autorizzazione semplificata**)	no
			uso di altro tipo	sì per i beni di cui all'art. 10 c. 3 lettere d) ed e)	sì	sì	sì	no	sì (autorizzazione aggravata***)	no
		beni culturali non demaniali di proprietà di enti pubblici	qualunque uso	sì salvo per i beni di cui all'art. 10 c. 2 (individuazione automatica)	sì per i beni di cui all'art. 10 c. 3 lettere d) ed e)	sì	sì	sì	no	sì (autorizzazione semplificata**)
BENI CULTURALI PRIVATI	di proprietà di persone giuridiche private senza fine di lucro	qualunque uso	sì	sì per i beni di cui all'art. 10 c. 3 lettere d) ed e)	sì	sì	no	no	sì (autorizzazione semplificata**)	no
	di proprietà di soggetti privati di altro tipo	qualunque uso	no	sì	sì	no	no	sì	no	no

* non serve negli altri casi dell'art. 54 c. 1 (vedi anche le ipotesi di individuazione automatica indicati nell'art. 10 c. 2)

** previa verifica di: destinazione d'uso attuale, programma degli interventi conservativi e modalità di fruizione pubblica

*** previa verifica di: destinazione d'uso attuale e futura, programma degli interventi conservativi, modalità di fruizione pubblica e obiettivi di valorizzazione