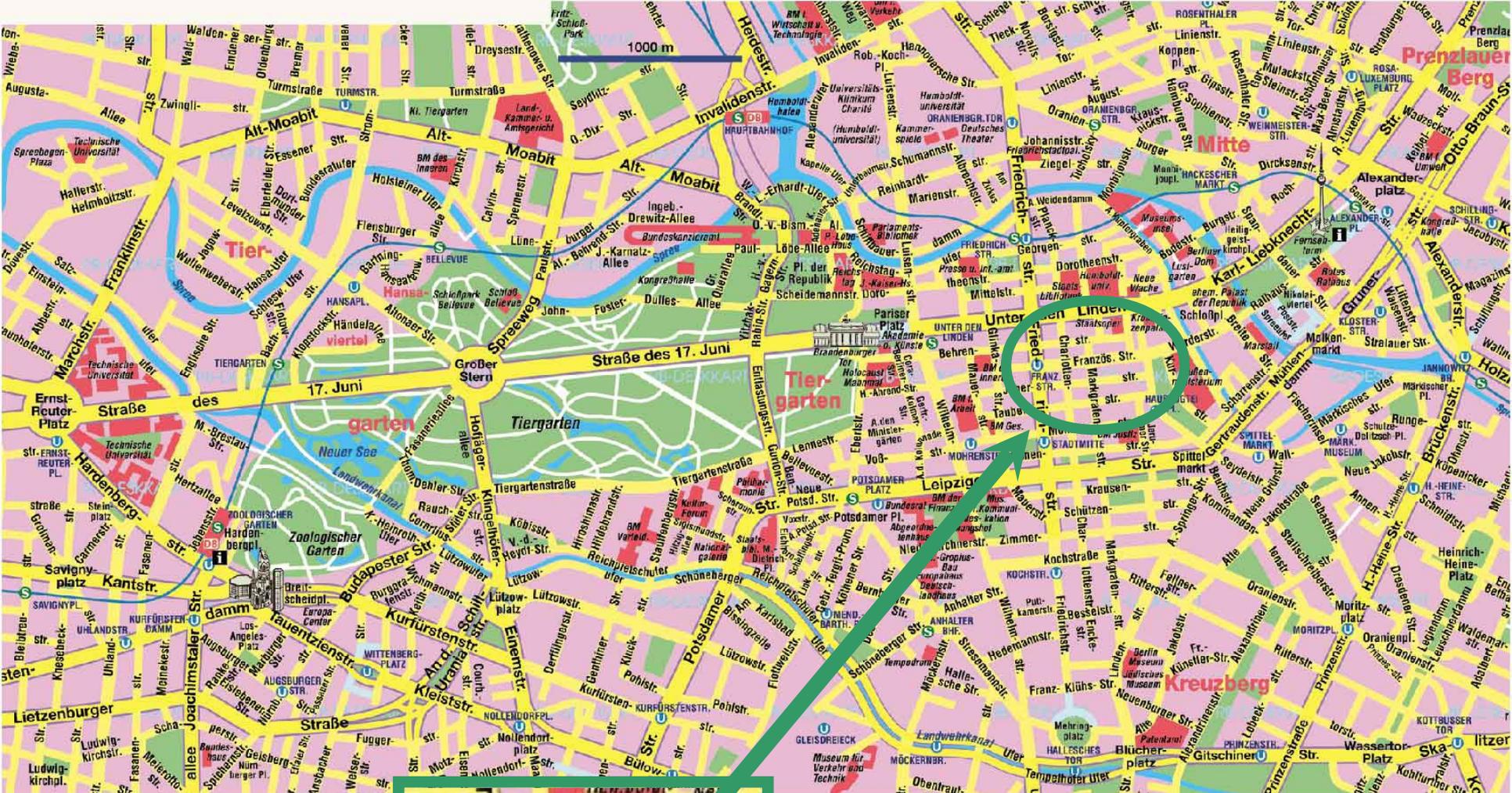


HUGONOTTENMUSEUM

Ubicazione e presentazione del
museo.



Dal sito

<http://www.berlin.de/museum/3108758-2926344-hugenottenmuseum.html>

Hugenottenmuseum

Das Hugenottenmuseum präsentiert die Geschichte des französischen Protestantismus und der Hugenotten in Berlin und Brandenburg.



tweet

0



teilen

0



+1

0



© Foto: Berlin.de / Tobias Droz

Das Hugenottenmuseum wurde im Jahre 1935 durch Alfred Sachse eingerichtet. Die Ausstellungsfläche wurde im Laufe der Zeit stetig erweitert und konnte fast über das gesamte Erdgeschoss des Turmes ausgedehnt werden. In fünf Räumen wird die Geschichte des französischen Protestantismus sowie die Geschichte der Hugenotten in Berlin und Brandenburg erläutert.

Dal sito

<http://www.franzoesische-kirche.de/vier-orte/franzoesischer-dom-hugenottenmuseum.html>



Gemeindeleben

**Theologisches
Profil**

Vier Orte

Französische
Friedrichstadtkirche

**Französischer Dom /
Hugenottenmuseum**

Gemeindezentrum

Halensee

Kirchhöfe

Sie erreichen uns
unter Telefon
030 / 892 81 46

Kirchen auf dem Gendarmenmarkt anbauen. Von dabei
werden die beiden Gebäude nördlich und südlich des
Schauspielhauses auf dem Gendarmenmarkt
„Französischer Dom“ und „Deutscher Dom“ genannt.

Adresse: Gendarmenmarkt 5, 10117 Berlin

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Hugenottenmuseum

Der Französische Dom beherbergt im Erdgeschoss unser
Hugenottenmuseum. Es bietet einen Überblick über die
Geschichte der Hugenotten in Frankreich und in Berlin und
Brandenburg, und zeichnet die Geschichte der
Französischen Kirche und ihrer zahlreichen Einrichtungen
nach. Öffnungszeiten des Hugenottenmuseums: Di bis So
12 bis 17 Uhr, Eintritt 3,50 €, erm. 2 €, Schüler_in 1 €.

<http://www.museumportal-berlin.de/>

Bibliothek, Archiv, Sauer mann-Salon

Außerdem befindet sich im Französischen Dom eine alte
Bibliothek sowie das Archiv der Französischen Kirche der
Reformierten Gemeinden in Berlin und Brandenburg und

Kulturangebote

Hugenottenmuseum im Französischen Dom

Zufluchtsort der Hugenotten und Stätte der Erinnerung



Gendarmenmarkt – © Scholvien

Der **Französische Dom** ist ein Kuppelturm, der zwischen 1780 und 1785 an die Französische Friedrichstadtkirche angebaut wurde. Diese war 1701 bis 1705 für reformierte Glaubensflüchtlinge aus Frankreich, die Hugenotten, errichtet worden. Im Erdgeschoss ist das Hugenottenmuseum beherbergt. Es bietet einen Überblick über die Geschichte der Hugenotten und zeichnet die Entstehung der Französischen Kirche und ihrer zahlreichen Einrichtungen nach.

Der eindrucksvolle Bau auf dem Gendarmenmarkt kann von zwei Seiten betreten werden: von der Ostseite (Markgrafenstraße) her gelangt man in das Hugenottenmuseum. Der Eingang zur Fontaneausstellung befindet sich auf dem zugehörigen Kirchhof in der Liesenstraße. Das Grab Theodor Fontanes, der aus einer Berliner Hugenottenfamilie stammte, befindet sich ebenfalls auf diesem Kirchhof.

Weitere Spuren der Hugenotten in der Mitte Berlins können Besucher nach dem Museumsbesuch auf eigene Faust erkunden. Per App. Als Schatzsuche. Die in mehreren Sprachen verfügbare **Global-Treasure-App** stellt spannende Fragen zu verschiedenen Stationen - mit jeweils drei Antwortmöglichkeiten. Am Ende winkt an vielen Orten ein kleines Dankeschön für die Schatzsucher.

Museo degli Ugonotti



In seguito all'Editto di Potsdam, emanato dal Grande Principe elettore nel 1685, circa 20.000 credenti francesi trovarono rifugio a Berlino e nella marca del Brandeburgo. La loro storia è narrata nel Museo degli Ugonotti (Hugonottenmuseum) attraverso documenti, dipinti, incisioni, libri, manoscritti e medaglie. Il Museo, che ha sede dal 1935 nel Duomo Francese sulla Gendarmenmarkt, è amministrato dal Consorzio delle Chiese Francesi di

SEDE

Museo degli Ugonotti

Gendarmenmarkt
10117 Berlin

Telefono +49 (30) 229 17 60

Fax +49 (30) 204 15 05

Pagina web www.franzoesische-kirche...

COME ARRIVARE CON I MEZZI PUBBLICI

ORARIO D'APERTURA

lunedì Chiuso

martedì-sabato 12:00 - 17:00

domenica 11:00 - 17:00

BIGLIETTI

SERVICE

ACCESSIBILITÀ AI DISABILI

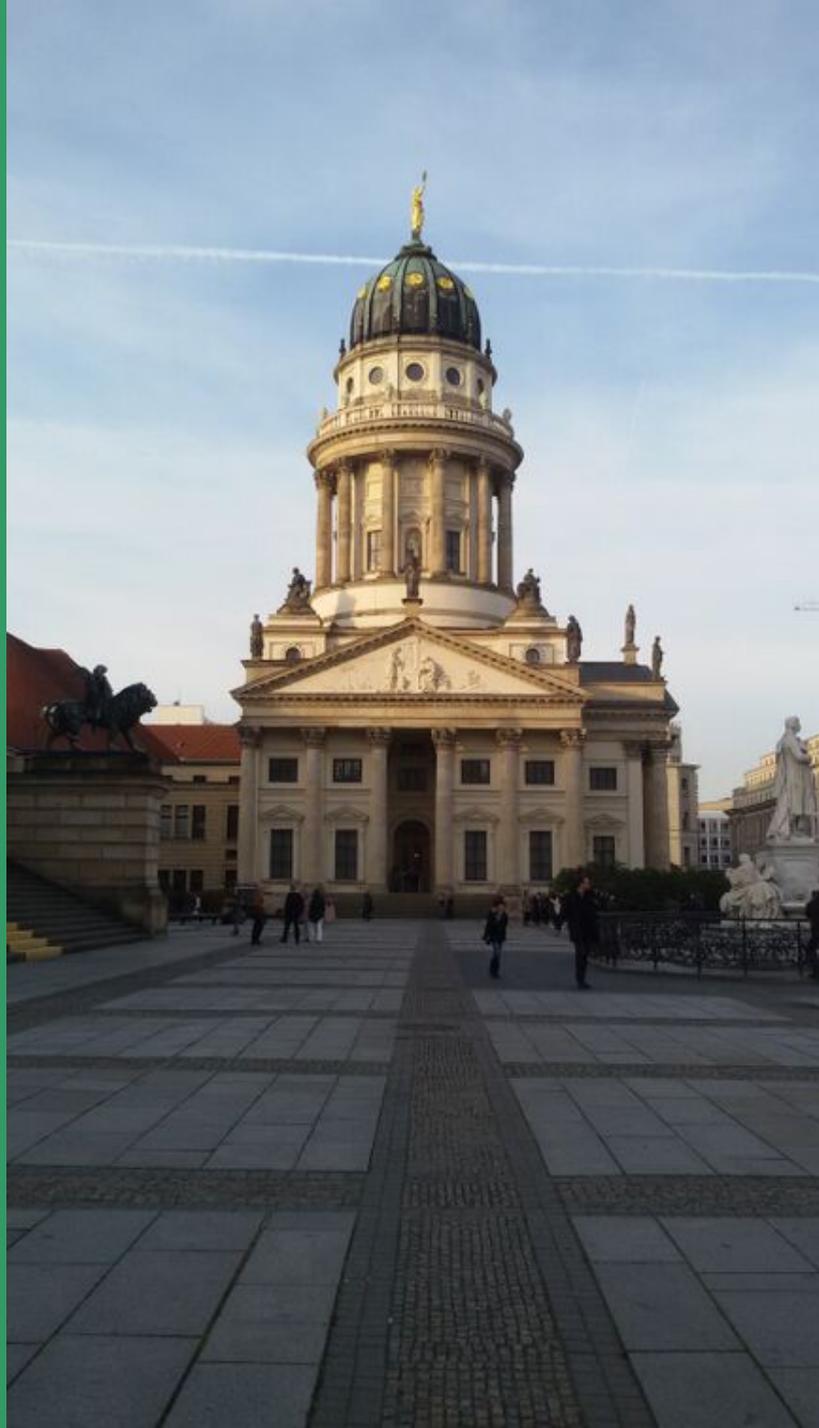
Gendarmenmarkt, è amministrato dal Consorzio delle Chiese Francesi di Berlino.

L'esposizione indaga in maniera approfondita le ragioni che portarono alla fuga dei protestanti dalla Francia e ripercorre la nascita degli insediamenti francesi nella marca del Brandeburgo. Da tutto ciò emerge quale importanza rivestirono questi migranti, artigiani di solida formazione, nell'ascesa della Prussia nel XVIII secolo. Vengono inoltre presentati alcuni famosi membri della comunità riformata di Berlino, come il pittore e incisore Daniel Chodowiecki o il poeta Theodor Fontane.

Il museo documenta anche la storia della costruzione del duomo e dell'attigua chiesa francese, la Friedrichstadtkirche. Questo sobrio edificio barocco venne costruito dagli ugonotti berlinesi nel 1705 con mezzi e maestranze proprie. Nel 1780 Federico il Grande fece edificare la rappresentativa torre del duomo francese come pendant al Duomo tedesco.

ACCESSIBILITÀ AI DISABILI ▼

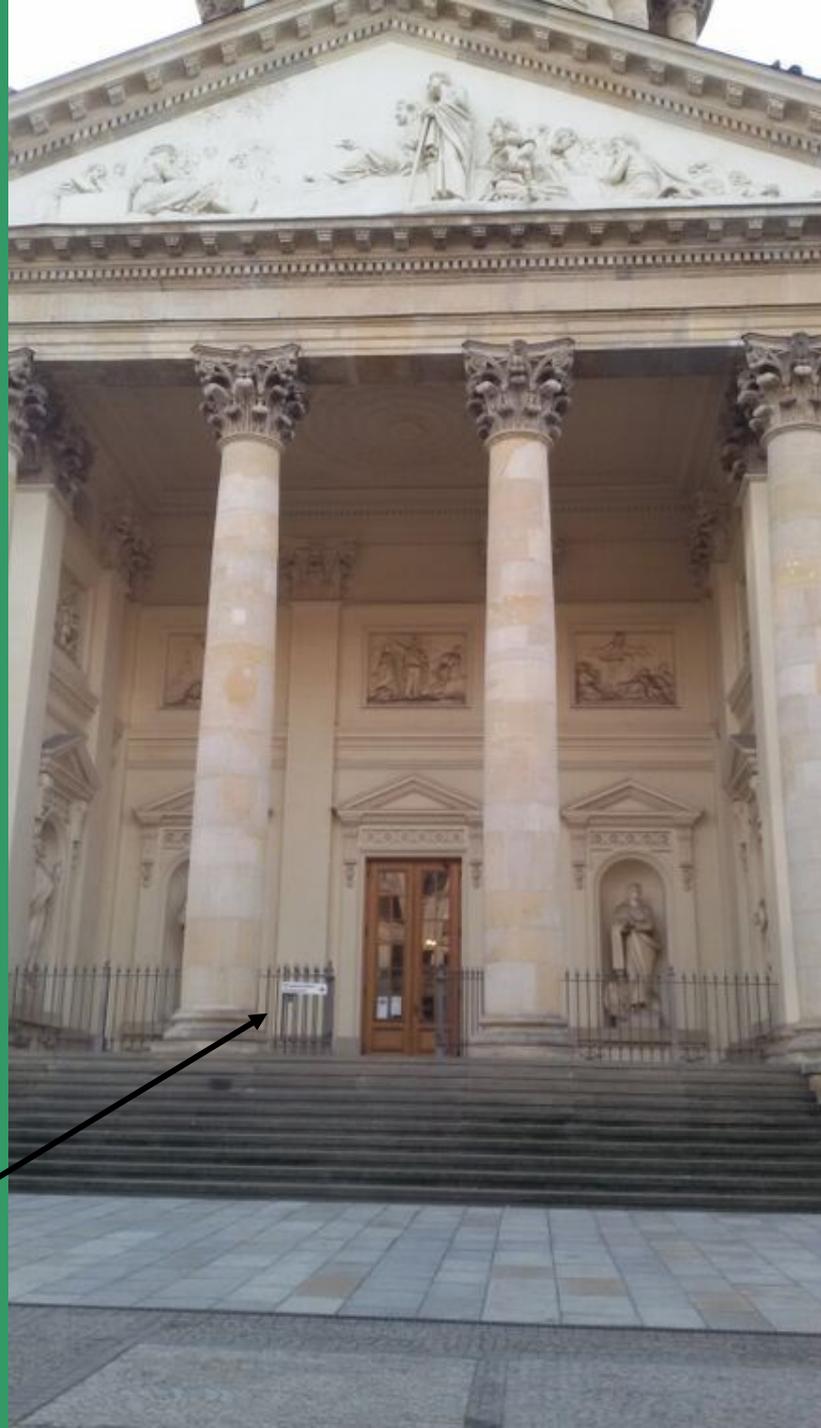
Hotel e offerte turistiche











Cenni storici.
Gli Ugonotti.

Ugonotti: Nome dato ai protestanti francesi in genere, e in specie, alla loro organizzazione politico-militare durante le guerre di religione di Francia.

[...]

La storia degli ugonotti è la storia del partito politico che dal 1535 al 1628, e più intensamente dal 1560 al 1598, combattè in Francia per restaurare le libertà feudali contro l'assolutismo regio, fondandosi non solo sulle esigenze dell'aristocrazia, avida di indipendenza, ma anche su quelle della borghesia cittadina bisognosa di un'organizzazione favorevole ai suoi commerci, e dall'artigianato desideroso di un'elevazione sociale, e facendo proprio gl'ideali calvinisti di riforma religiosa ed etico-politica.

[...]

Nel 1559 si tenne a San Germano il primo sinodo nazionale delle chiese riformate francesi [...]. Le basi di questa organizzazione erano la *Confessio Gallicana*, sottoscritta al sinodo del 1559, e le *Discipline Ecclesiastique*, entrambe preparate da Calvino: gli Ugonotti formavano un corpo a se, strettamente disciplinato e differenziato per costumi e religiosità dalla restante società francese dell'epoca, non solo, ma anche una vera e propria potenza, politico-militare [...].

Da Enciclopedia Treccani

Editto di Nantes: Disposizione emanata da Enrico IV di Franca (**13 aprile 1598**) per **regolare la posizione degli ugonotti** (calvinisti) francesi e porre così fine alle guerre di religione. Esso stabiliva la libertà di coscienza su tutto il territorio; la libertà di culto (a esclusione di Parigi); il diritto di accesso a tutti gli uffici, dignità, scuole; il diritto di proprietà; il possesso di alcune piazzeforti armate. Osteggiato dai cattolici, limitato da Luigi XIII (1629), fu infine revocato da Luigi XIV con l'Editto di Fontanbleau (18 ott. 1685), che provocò l'espulsione di circa 300.000 ugonotti.

Da Enciclopedia Treccani

L'editto di Postdam. Emanato l'8 novembre 1685 dal grande elettore di Brandeburgo, Federico Guglielmo, esso aprì le porte dei domini dell'elettore a tutti i calvinisti francesi cacciati dalla loro patria in seguito alla revoca di Nantes, stabilendo che essi avrebbero trovato “sicuro e libero rifugio” nello stato brandeburghese, e accordando loro ampie promesse e facilitazioni. Già nel 1687, infatti il numero dei Francesi immigrati nel Brandeburgo salivano a 20.000: e le conseguenze dell'editto per la storia prussiana furono profonde e durature, particolarmente per quanto concerne lo sviluppo industriale che da quell'ondata migratoria ricevette decisivo impulso.

Da Enciclopedia Treccani

L'organizzazione degli spazi,
l'illuminazione, i servizi per il
visitatore.

FLUCHT- UND RETTUNGSPLAN



Verhalten im Brandfall

Ruhe bewahren

1. Brand melden
 - Brandmeldebildschirm drücken oder Feuermelder betätigen (Tafel Nr. 0112)
 - Wo brennt?
 - Wie groß?
 - Woher Rauch / Qualm / Gerüche / Geräusche?
 - Wie ist die Situation?
 - Warten auf Rückmeldung
2. In Sicherheit bringen
 - Evakuierungsweg / Treppen / Fahrstuhl benutzen
 - Wandhydrant / Löschschlauch
 - Fluchtweg freihalten
 - Fluchtweg frei
 - Ausgangsschilder beachten
 - Auf Anweisungen achten
3. Löschversuch unternehmen
 - Feuerlöscher benutzen

Verhalten bei Unfällen

Ruhe bewahren

Tafel Nr. 0112

1. Unfall melden
 - Wo geschah es?
 - Wie groß?
 - Woher Gefahr?
 - Welche Art der Verletzung?
 - Warten auf Rückmeldung
2. Erste Hilfe
 - Sicherung des Unfallortes
 - Entfernung der Verletzten
3. Weitere Maßnahmen
 - Krankenträger oder Feuerwehr anrufen

Französischer Dom / Hugenottenmuseum
 Gendarmenmarkt 1
 10117 Berlin
 Stockwerk: Ebene 1 (± 0,00 m)
 Stand: Oktober 2008
Ingenieurbüro Peter Schubert
 Unternehmens-Gesamtschwerpunkt: Brand- /
 / Hochbau / Gebäudeschutz / Brandschutz /
 Gebäudeschutz / Schulungen /
 Brandschutz

Legende:

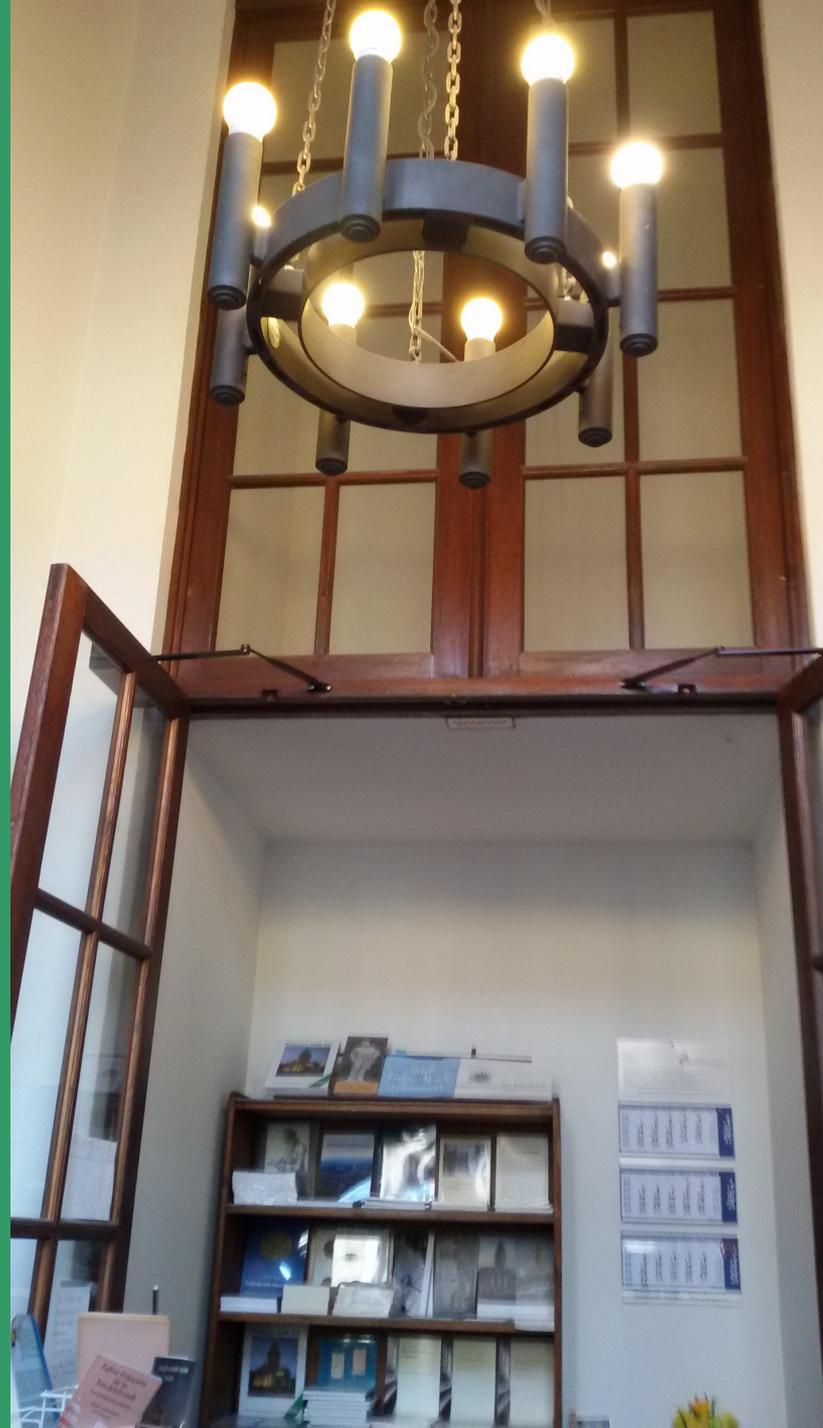
- | | | | |
|--------------|-------------------------------|-----------------|----------|
| Feuerlöscher | Wandhydrant/
Löschschlauch | Richtungsangabe | Standort |
| Brandmelder | Rettungsweg/
Notausgang | Rettungsweg | Aufzug |



1-4







1-4





