

## **M-STO/06 - Storia delle religioni: Storia delle religioni FI (i) (6) 40 ore**

*Dott. Pier Angelo Carozzi*

*Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento:* FI, LC 2°, LS 3°, FIL, FLC, STA, STE

*Tipologia dell'attività formativa di riferimento:* disciplina affine

*Anno di corso:* non precisato

*Semestre:* secondo

*Numero totale dei crediti:* 6

*Carico di lavoro globale:* 150 ore, di cui 40 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 108 per studio individuale

*Obiettivi formativi.* La Storia delle religioni non è una disciplina religiosa, ma storica. Essa è una ricerca fondata sull'indagine positivo-induttiva, quindi sulla filologia e sulla comparazione. Essa usa i termini "religione" e "religioso" per quei fatti che nella cultura e nel retroterra storico-culturale dello studioso sono qualificati come tali. Per noi italiani questo significa partire dal cristianesimo e dai suoi antecedenti romano-italici e mediterranei. Da questi referenti lo storico estende i termini "religione" e "religioso" a quei fatti di culture altre, dove sarà dato reperire analogie con quanto egli già chiama religioso. Si viene così delineando, attraverso l'emergere di una morfologia – rilevata e verificata nel tempo e nello spazio – un concetto di tipologia storica e una messa in luce di universali "concreti" perché storici. Lunghi dall'essere frutto di una generalizzazione fenomenologica e antropologica, questi universali saranno il risultato di una conoscenza etnologica e storico-comparativa. La religione risulta così essere in ultima analisi universale concreto.

*Prerequisiti:* conoscenze di problematiche religiose in prospettiva storica e geografica.

*Contenuto del corso:*

1. *Parte istituzionale.* Il corso si propone di dare allo studente una conoscenza storica delle religioni dell'umanità e dei problemi metodologici connessi al sorgere e al progredire della disciplina fino ai nostri giorni.

2. *Parte monografica. L'esperienza iniziatica come viaggio interiore.* Il corso intende illustrare, in prospettiva storico-comparativa, il rapporto che intercorre tra rito iniziatico ed esistenza nel contesto specifico del mondo tardo-antico e rilevare, in prospettiva diacronica, gli esiti registrati dalle creazioni dell'arte.

*Testi di riferimento:*

1. *Parte istituzionale*

A. BRELICH, *Introduzione alla storia delle religioni*, Edizioni Dell'Ateneo, Roma 1966 e successive ristampe.

P.A. CAROZZI, *Storia delle religioni. Metodologia, ricerche e risultati della "scuola italiana"*, CUEM, Milano 2002.

2. *Parte monografica*

APULEIO, *L'asino d'oro*, traduzione italiana con testo latino a fronte, Rizzoli, Milano 1981.

E.R. DODDS, *Pagani e cristiani in un'epoca di angoscia*, traduzione italiana La Nuova Italia, Firenze, 1993.

M.L. von FRANZ, *L'asino d'oro*, traduzione italiana Boringhieri, Torino, 1985.

*Metodi didattici:* lezioni frontali (metodologico-istituzionali e monografico-seminariali) affiancate da visite guidate a musei, luoghi di culto pre-cristiani e cristiani di Verona e dintorni per rilevare testimonianze storico-religiose.

*Modalità di valutazione:* colloquio orale.

*I quadriennalisti dovranno concordare con il docente una bibliografia aggiuntiva.*