

## **M-STO/02 - Storia moderna: Storia moderna LT (i) (6) 40 ore**

*Prof. Alessandro Pastore*

*Corsi per i quali viene impartito l'insegnamento:* FI, L 1°, LM 3°, LS 2°, LA 2°, LA 3°, LG 2°, LG 3°, FIL, FLM, GEO, STE

*Tipologia dell'attività formativa di riferimento:* disciplina caratterizzante

*Anno di corso:* primo o successivo

*Semestre:* secondo

*Numero totale dei crediti:* 6

*Carico di lavoro globale:* 150 ore, di cui 40 per lezioni frontali e per esercitazioni, 2 per verifiche e 108 per studio individuale

*Obiettivi formativi:* la conoscenza degli aspetti fondamentali della storia moderna, europea ed italiana, dalla fine del Quattrocento agli inizi dell'Ottocento; una particolare attenzione verrà dedicata alla elaborazione storica dell'idea d'Europa.

*Prerequisiti:* una prima informazione, a livello scolastico, dei lineamenti principali della storia moderna.

*Contenuto del corso:* illustrazione dei problemi della storia moderna attraverso l'esposizione e la discussione di una serie di elementi caratterizzanti che affrontano i nodi cruciali (da un punto di vista politico, economico, sociale, religioso e culturale) della vita italiana ed europea nei secoli dell'età moderna.

*Testi di riferimento:*

1. Un manuale di storia generale: si consigliano il testo di C. Capra (*Le Monnier*, Firenze), o di M. Salvadori (*Loescher*, Torino), oppure di R. Vivarelli (*La Nuova Italia*, Firenze).

2. Un libro a scelta nel seguente elenco: M. Berengo, *Nobili e mercanti nella Lucca del Cinquecento*, Torino, Einaudi, 1965 (ristampa 1974); P. Burke, *Scene di vita quotidiana nell'Italia moderna*, Roma-Bari, Laterza, 1988; R. Darnton, *Il grande massacro dei gatti e altri episodi della storia culturale francese*, a cura di R. Pasta, Milano, Adelphi, 1988 [introduzione; 4 capitoli a scelta su 6; conclusione; postfazione di R. Pasta]; N.Z. Davis, *Le culture del popolo. Sapere, rituali e resistenze nella Francia del Cinquecento*, Torino, Einaudi, 1980 [tranne il capitolo 8°]; C. Ginzburg, *I benandanti. Stregoneria e culti agrari tra Cinquecento e Seicento*, Torino, Einaudi, 1972 (ristampa 1997), e, dello stesso autore, *Il formaggio e i vermi. Il cosmo di un mugnaio del '500*, Torino, Einaudi, 1976 (ristampa 1998); O. Niccoli, *Storie di ogni giorno in una città del Seicento*, Laterza, Roma-Bari, 2000; A. Pastore, *Crimine e giustizia in tempo di peste nell'Europa moderna*, Laterza, Roma-Bari, 1991; E.P. Thompson, *Società patrizia, cultura plebea. Otto saggi di antropologia storica sull'Inghilterra del Settecento*, Torino, Einaudi, 1981 (ristampa 1996) [escluse le pp. 181-250]; N. Wachtel, *La visione dei vinti. Gli indios del Perù di fronte alla conquista spagnola*, Torino, Einaudi, 1977.

*Metodi didattici:* lezioni frontali.

*Modalità di valutazione:* la verifica sulla parte generale (manuale di storia moderna) si svolgerà in forma scritta; il controllo sulla parte specifica avrà luogo attraverso un colloquio orale.